

# ВЕСТНИК СООТЕЧЕСТВЕННИКА

Цифровое периодическое издание Тунисско-Российской ТПП

№ 31 (01/26), январь 2026 г.

## В НОМЕРЕ

Новогодние утренники в Тунисе

Победа команды региона АБВ на Чемпионате мира по русскому языку для иностранцев

**НОВАЯ РУБРИКА**  
«Окно в Россию» на русском и арабском языках

Мероприятия Москвы для соотечественников

**РУБРИКА**  
«Победу чтим, Героев помним...», выпуск 3

Новые лица в рубрике «Звезды Гагарина» и «Мирчане»

Авторский проект «Путешествие по Тунису», выпуск 7

**РУБРИКА**  
Тахвиса по Тунису: «Тубурбо Маджус»

**РУБРИКА**  
Соотечественники в мире: «Узбекистан»

Анонс мероприятий



С 4 по 8 декабря в Ташкенте прошла  
**Конференция масс-медиа российских соотечественников**

”” Читать на стр. 2



Новая рубрика наших партнеров  
**«Окно в Россию»** — ваш гид по русской культуре, языку и традициям

”” Читать на стр. 6



С 13 по 20 декабря в Москве прошел финал  
**Чемпионата мира по русскому языку для иностранцев — 2025**

”” Читать на стр. 3



Проект **«Победу чтим, Героев помним...»** продолжается на страницах Вестника

”” Читать на стр. 5



”” Читать на стр. 2



С 16 по 21 декабря в Доме Москвы в Ереване прошла **Конференция по сохранению исторической памяти**

”” Читать на стр. 2



24 декабря в городе Сусс прошёл традиционный праздник Новогодней ёлки. Организатором выступил клуб «Калинка», член КСОРС Туниса при поддержке Посольства РФ в Тунисе. Новогодний утренник прошёл в тёплой и сказочной атмосфере. Украшенный зал, сияющая ёлка, сказочные персонажи, представленные участниками «Калинки» и радостные лица детей создавали ощущение настоящего чуда. Ребята рады, танцевали, участвовали в конкурсах, читали стихи, наполняя праздник улыбками и смехом. А в конце появился долгожданный Дед Мороз, который поздравил всех с Новым годом и подарил детям радость, волшебное настроение и сладкие подарки. Праздник прошёл на УРА! Мы поздравляем всех с наступающим Годом и ждём новых встреч!

” Калинка

## НОВЫЙ ГОД В ТУНИСЕ

28 декабря в отеле Novotel г. Тунис состоялся новогодний праздник для детей и подростков. По доброй традиции организатором мероприятия выступил КСОРС Туниса при поддержке Посольства Российской Федерации в Тунисской Республике. Участники детско-юношеского крыла КСОРС подготовили для ребят яркое новогоднее приключение с танцами, песнями, конкурсами и загадками. Праздник прошёл динамично, весело и подарил всем гостям отличное настроение. Дед Мороз и Снегурочка порадовали каждого участника сладкими подарками, а за проявленные таланты дети получили небольшие призы. Мероприятие прошло в тёплой атмосфере дружбы, радости и настоящего новогоднего волшебства.

” КСОРС Туниса



28 декабря в центре дополнительного образования в Сусе случилось настоящее новогоднее чудо. Наши юные артисты театральной студии Гротеск с огромной любовью и вдохновением подарили зрителям сказку Белоснежка. На сцене было всё: искренние эмоции, волнение, радость и то самое волшебство, ради которого мы так ждём Новый год. Дед Мороз и Снегурочка щедро одарили детей долгожданными подарками, а родители окружили всех заботой и теплом, накрыв по-настоящему шикарный праздничный стол. Спасибо каждому, кто стал частью этого праздника!

” Мозаика

## Конференция масс-медиа российских соотечественников

Конференция масс-медиа российских соотечественников состоялась в Ташкенте. Видеоприветствие участникам и организаторам направила директор Департамента информации и печати МИД России Мария Захарова. Руководитель представительства Россотрудничества в Узбекистане Ирина Старосельская в своём выступлении отметила важность проведения таких мероприятий для соотечественников в республике.

Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента внешнеэкономических и международных связей Сергей Черёмин в своём приветствии отметил, что Конференция масс-медиа российских соотечественников стала заметной информационно-образовательной и диалоговой площадкой для обмена мнениями, налаживания партнёрских и дружеских связей между представителями русскоязычными СМИ многих стран. На открытии конференции присутствовала



атташе Посольства России в Узбекистане Дарья Янова. Участие в форуме принимают более 60 представителей русскоязычных СМИ и организаций соотечественников.

В рамках Конференции прошёл круглый стол «Новые вызовы для СМИ соотечественников».

Модератором выступила заслуженный журналист России Галина Сапожникова. В ходе мероприятия журналисты выступили с презентациями, рассказали о положении русскоязычных СМИ в своих странах, а также поделились опытом внедрения новых технологий в работу редакций.

Главный редактор газеты на русском языке «Вестник соотечественника», президент Тунисско-Российской ТПП Романенко Х.П. рассказал, с какими новыми вызовами столкнулась команда Вестника в этом году, и как используется технология Искусственного интеллекта в новых проектах.

Организаторами выступили ДВМС и МДС при поддержке Посольства России в Узбекистане и Русского дома в Ташкенте.

” Источники: МДС Тунисско-Российская ТПП

## Конференция по сохранению исторической памяти

В Доме Москвы в Ереване прошла Конференция по сохранению исторической памяти, организованная Департаментом внешнеэкономических и международных связей города Москвы и Московским Домом соотечественника.

В течение двух дней участники обсудили вопросы сохранения исторической памяти, противодействия фальсификации истории, а также современные методы работы с молодежью. В мероприятии приняли участие более 20 соотечественников из 16 стран.

Президент Тунисско-Российской ТПП Романенко Христина Павловна выступила с презентацией патриотических проектов, реализованных в юбилейном году - это конкурс рисунков «ПОБЕДА!» и проект «Победу чтим, Героев помним!».

Члены экспертного совета Комиссии по делам молодежи делятся своими эмоциями: **Навель Джади (Алжир):** «Патриотическая конференция

в Ереване стала важным и объединяющим событием. Она собрала соотечественников разных поколений, создав пространство для живого диалога и обмена взглядами. Особенно ценно было почувствовать, что нас объединяют общие цели - сохранение исторической правды, памяти и национальных ценностей»

**Али Ибрахим (Ливан):** «Ереван запомнился прежде всего атмосферой. Было ощущение открытого разговора без формальностей, когда тема исторической памяти звучит не как обязанность, а как личная ответственность каждого. Для меня этот форум стал важным подтверждением того, что мы движемся в правильном направлении и что эту работу. действительно стоит продолжать».



Всего за два дня мы обсудили всё, что планировали, и, зарядившись рабочим настроением на весь год, разошлись по своим странам - работать дальше.»

Член Координационного Совета, советник по международному сотрудничеству ООД «Поисковое Движение России» **Торгашев Антон Игоревич (Россия)** поделился своими впечатлениями: «Мне еще не приходилось принимать участие в конференции с таким количеством представителей разных стран. Поэтому общение было безусловно интересным и запоминающимся. Надеюсь, в будущем мы продолжим общение».

Подводя итоги конференции, председатель Национального координационного комитета «Победа» (Молдова) **Алексей Петрович** отметил, что подобные форумы имеют важное практическое значение. «Представители из разных стран получают возможность поделиться своим опытом и наработками, что позволяет совершенствовать работу на местах. Несмотря на различия в специфике деятельности, мы во многом ориентируемся на Россию, которая задает определенный ритм. В этом контексте особенно важно участие делегатов из Москвы. Кроме того, в ходе форума прозвучали предложения о реализации совместных проектов, над которыми мы намерены работать», - подчеркнул он.

” Источники: МДС Дом Москвы в Ереване Тунисско-Российская ТПП Комиссия по делам молодежи



**Анна Анастаслади (Грузия, Тбилиси):** «Новые знакомства, новые эмоции и новый опыт. В то же время - встреча с старыми друзьями и планирование новых совместных проектов и поиск очередных решений»

**Эдуард Кондря (Молдова, Кишинев):** «Армения - это всегда праздник. А встреча в Армении с единомышленниками - лучший новогодний подарок. Конференция получилась по-настоящему самобытной и продуктивной».

## Итоги Чемпионата мира по русскому языку для иностранцев — 2025

Суперфинал Чемпионата прошел 17 декабря в инновационном центре «Сколково». В напряженной интеллектуальной борьбе сошлись пять сильнейших команд — победители дивизионов, прошедшие онлайн-этапы и финальные очные состязания.

По итогам Суперфинала победителем Чемпионата мира по русскому языку для иностранцев — 2025 была признана команда «Богатыри слова» из Литвы (дивизион «Европа»). Второе место с разницей всего в 0,5 балла заняла команда из Узбекистана «Энергия слова» (дивизион «Ближнее зарубежье»), третье — сборная команда из Алжира и Туниса\* «ЯзыкUp» (дивизион «Африка»). Четвертое место взяла команда из Китая «Магистры Пекинского университета» (дивизион «Азия и Океания»), пятое — команда из Венесуэлы «Венесоланос» (дивизион «Америка»).

В 2025 году Чемпионат мира по русскому языку для иностранцев проходит во второй раз. Участие в нем приняли более 4,5 тыс. человек из 66 стран.

### Преподаватель из Туниса: Россия - страна больших возможностей для нашей молодёжи

Доступность изучения русского языка в Тунисе в последние годы существенно выросла, этому помогло внимание со стороны России и внедрение цифровых технологий. Об этом рассказала «Русскому миру» председатель Тунисской ассоциации преподавателей русского языка и литературы (ТАПРЯЛ), главный государственный инспектор русского языка Минпросвещения Туниса, преподаватель-русист с большим стажем Ранда Заяни, принявшая участие в XVII Ассамблее Русского мира, которая проходила 20-22 октября в Москве.



#### Русский язык становится доступнее

- Где в Тунисе сейчас можно выучить русский язык? Таких мест становится больше?

- Русский язык можно изучать в 20 государственных средних школах, расположенных в 12 городах Туниса, что охватывает половину городов страны. Кроме того, его можно изучать как специальность в Высшем институте языков в Тунисе, а также как предмет в Высшем институте туристических исследований в Сиди-Зриффе, Институте социальных наук в Манубе и Институте живых языков «Институт Бургиба».

В этом году Высший институт гуманитарных наук в Тунисе открыл курсы для обучения русскому языку. Русский язык также предлагается к изучению в Русском доме и в некоторых частных школах. Количество учебных заведений, где преподаётся русский язык, значительно увеличилось: три года

Организатором мероприятия выступает ФГБУ «Интеробразование» при поддержке Минобрнауки России.

\* примечание редакции

Источник: [Минобрнауки России](#)

Поздравляем чемпионов и гордимся представителями дивизиона Африка, завоевавших почетное 3-е место и с достоинством представивших свой регион, знакомьтесь (на фото слева направо):

- **Буаттур Зми** – ученик Лицея Пилот Бургиба (16 лет, Тунис);

- **Луати Ольфа** – студентка РУДН, факультет «Инженерная Академия», направление «Наноинженерия» (21 год, Тунис);

- тренер команды «ЯзыкUp» **Зайнеб Куассе** (Тунис) делится своим впечатлением: «Чемпионат мира по русскому языку стал для меня настоящим путешествием — в язык, в команду, в себя. Наша команда была пространством доверия и поддержки: мы разные, но именно в этом наша сила. Вместе мы работали, верили друг в друга и шаг за шагом пришли к отличному результату».



Далее ребята из Алжира:

- **Джеббар Эль-Ханса** - студентка МГПУ, факультет «Перевод и межкультурная коммуникация» (22 года);

- **Сабер Интиссар** - студентка РУДН, факультет физико-математических и естественных наук (ФФМиЕН), Физика (Астрофизика) (21 год);

- **Ламри Вассим** – студент КГМУ, факультет «Лечебное дело» (21 год).

Большинство из учителей являются выпускниками Высшего института языков в Тунисе.

(...) Кроме того, в Министерстве просвещения Туниса ведётся регулярная работа с инспектором предмета для улучшения методов преподавания. Поэтому инспектор должен постоянно следить за новостями и развитием методик преподавания русского языка как иностранного в России.

#### Российское образование – успех в карьере

- Тунис занимает особое место в истории русского зарубежья. Как вы считаете, эти исторические связи помогают России и Тунису сближаться, развивать отношения?

- Общая история России и Туниса полна уроков и событий, которые не забудет ни один из народов. Анастасия Ширинская стала иконой и символом щедрости, борьбы, стойкости и успеха для обеих стран. Сегодня мы рассказываем историю нашим ученикам, считая её примером открытости, терпимости и сосуществования между нашими народами.

(...) Помимо всего этого, влияние русской культуры на тунисское общество и наоборот заметно в различных аспектах — от искусства до образовательных практик. Православные церкви, строительство которых способствовала Ширинская, продолжают величественно стоять в центре столицы Туниса и в городе Бизерте. Эти культурные символы олицетворяют прочные связи между нашими народами и служат напоминанием о взаимном уважении и сотрудничестве, которые существуют уже многие годы.

Сергей Виноградов, 23.10.2025

Читать статью полностью по ссылке

## ЭКСКУРСИЯ

### Взгляд в прошлое: знакомство с русским наследием в Тунисе — экскурсия в виллает Бизерта

13 декабря 2025 года Тунисско-Российская торгово-промышленная палата совместно с Национальной палатой женщин-предпринимателей Туниса (CNFCE) провели специальный день, посвященный истории и памяти Российского флота.

Тунис и Россию связывают давние исторические узы: годом ранее обе страны отметили столетие спуска Андреевского флага. В честь этой даты представительницы женского предпринимательского сообщества Туниса были приглашены принять участие в уникальном культурном мероприятии.

Первая остановка прошла в г. Мензель-Бургиба, где участницы возложили цветы к мемориалу русским солдатам,



## ЗНАКОМСТВО С РУССКИМ НАСЛЕДИЕМ В ТУНИСЕ

погибшим в Первой мировой войне. Затем состоялось посещение Дома-музея Русской эскадры имени Анастасии Манштейн-Ширинской — последней русской эмигрантки в Бизерте. Хранительница музея Лариса Богданова рассказала гостям об истории Эскадры и судьбе русских моряков в Тунисе. Далее участницы побывали в русском православном храме

святого Александра Невского, а затем на русских участках Бизертского кладбища, где также прошла церемония возложения цветов на могилу Анастасии Манштейн-Ширинской, в преддверии годовщины ее кончины 22 декабря. Завершился день посещением Океанографического музея, расположенного в форте Сиди-



эль-Хени. Эта экскурсия позволила участницам открыть для себя малоизвестную страницу тунисско-российской истории и способствовала укреплению культурного обмена между двумя странами.

Источник: [Тунисско-Российская ТПП](#)

## СООТЕЧЕСТВЕННИКИ В МИРЕ: РЕСПУБЛИКА УЗБЕКИСТАН



**Волонтерская деятельность в Узбекистане: личный путь и общественная миссия**

Меня зовут Сергей Ежков. Я международный представитель движения «Волонтеры Победы» в Узбекистане. Более пяти лет моя деятельность связана с реализацией общественно значимых проектов, ориентированных на работу с молодежью и сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне.

Моя работа в Узбекистане началась с простого, но важного понимания: память о войне не может существовать только в виде дат, официальных церемоний или страниц учебников. История становится по-настоящему значимой тогда, когда человек соприкасается с ней лично — через участие, общение, эмоции и живые истории. Именно этот принцип стал основой всех проектов, которые мы реализуем на протяжении нескольких лет.

За это время сформировалась устойчивая команда волонтеров — молодых людей, объединённых интересом к истории, уважением к подвигу предков и желанием сохранять историческую правду. Сегодня эта деятельность носит системный характер и включает в себя различные форматы мероприятий: интеллектуальные, мемориальные, культурно-просветительские и документальные.

Одним из ключевых направлений является работа с молодежью. Современное поколение требует новых форм знакомства с историей, поэтому особое внимание уделяется интерактивным и вовлекающим форматам. Через участие в проектах молодые люди узнают о событиях Великой Отечественной войны, о вкладе узбекистанцев в Победу, о судьбах людей, эвакуированных в Узбекистан. Это способствует формированию личной ответственности за сохранение памяти и уважительного отношения к прошлому.

В рамках Лиги интеллектуальных игр школьники и студенты принимают участие в командных соревнованиях, где задания основаны на исторических событиях, биографиях героев и архивных фактах. Формат интеллектуальных игр позволяет не только проверить знания, но и научиться работать в команде, анализировать информацию и аргументировать свою позицию. Для многих участников именно такие мероприятия

становятся отправной точкой для более глубокого интереса к истории.

Важное место занимает международная акция «Сад памяти», которая проводится в образовательных учреждениях, парках и на общественных территориях. Участники высаживают деревья, посвящая их родственникам, принимавшим участие в Великой Отечественной войне. Каждое дерево сопровождается именной табличкой. Этот формат побуждает молодежь обращаться к семейной истории, общаться с родителями и старшими родственниками, узнавать судьбы своих предков и тем самым выстраивать связь между поколениями.

Отдельным направлением стала работа с ветеранами. Акции «С Новым годом, ветеран!» и «С Днём Победы, ветеран!» направлены прежде всего на человеческое внимание и живое общение. В рамках проекта «Письмо Победы» молодые участники пишут ветеранам личные письма со словами благодарности. Такой формат позволяет молодежи осознать ценность личного общения с живыми свидетелями истории и формирует уважительное, бережное отношение к старшему поколению.

Одной из самых масштабных и значимых инициатив является акция «Свеча памяти», которая проводится в Ташкенте уже более пяти лет. Ежегодно 22 июня на Мемориальном комплексе «Братские могилы» сотни участников собираются, чтобы зажечь свечи в память о погибших героях.

Из тысяч огней создаётся масштабная огненная картина, в композиции которой неизменно присутствуют слова «Ташкент помнит».

С каждым годом количество участников акции растёт, всё активнее к ней присоединяется молодежь. Для многих это становится первым осознанным опытом соприкосновения с историей через личное участие. «Свеча памяти» — это не просто памятное мероприятие, а живой символ благодарности и уважения к подвигу наших предков, напоминание о ценности мира и ответственности за сохранение исторической правды.

Особое значение в деятельности имел 2025 год, приуроченный к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. В этот период был реализован историко-интеллектуальный квест «Сила Духа», прошедший на территории Парка Победы в

Ташкенте. Участники проходили этапы, связанные с историей войны, подвигами узбекистанцев, темами взаимопомощи, гражданской ответственности



и памяти. Формат квеста позволил объединить знания, практические задания и командное взаимодействие, сделав процесс изучения истории живым и запоминающимся.

Значимым результатом работы стал и документальный проект «Лица Победы» — трёхсерийный цикл фильмов, в которых собраны воспоминания фронтовиков, блокадников и узников концлагерей, проживающих в Ташкенте. Эти фильмы создавались с целью сохранить воспоминания живых свидетелей войны и передать их будущим поколениям. Проект стал важным вкладом в сохранение исторической правды и вызвал широкий отклик у зрителей, в том числе среди молодежи.

Вся деятельность в Узбекистане строится на принципах открытости, сотрудничества и уважения к исторической памяти. Реализуемые проекты показывают, что интерес к прошлому среди молодого поколения существует, если говорить с ним честно и на понятном языке. Волонтерство в этом контексте становится не разовой акцией, а осознанной гражданской позицией и частью личного мировоззрения.

Я убеждён, что сохранение исторической памяти — это долг не только государства, но и каждого человека. Именно через личное участие и совместные проекты история остаётся живой и значимой.

Контакты:

📧 [Волонтеры Победы в Узбекистане](#)

📧 [@SergeyEzhkov](#)

📝 *Занисала: Руахи Т.*



### «МАРШАК ДЕТЯМ МИРА»

онлайн конференция по творчеству

САМУИЛА ЯКОВЛЕВИЧА  
МАРШАКА



31 января 2026 г  
Суббота, в 15:00 ч МСК

Региональный координационный совет стран Африки и Ближнего Востока в лице Ассоциации русскоговорящих женщин в Уганде «Росинка» и АНО «Лада», при поддержке Правительства Москвы и Посольства РФ в Уганде, приглашают вас на онлайн конференцию в Zoom, посвящённую творчеству Самуила Яковлевича Маршак.

➤ Дата: 31 января, суббота  
➤ Время: 15:00 ч по Москве  
Идентификатор: 829 7538 9405  
Код доступа: Sbv9tt

➤ Ссылка [здесь](#)

### Путешествие по Тунису #7



**Задание 7:** Ксар-Хадада — небольшая берберская деревня в юго-восточном Тунисе, а берберы — это коренные жители, они приспособились к жизни в пустыне, обосновываясь на склонах холмов и вырубая в камне пещерные дома, спасающие от палящего солнца. Урожай, добытый тяжёлым трудом, они укрывали от набегов арабских кочевников в укрепленных амбарах — ксарех. Найдите в окнах этих домов местных жителей. [Больше игр по ссылке](#)



**Великая Отечественная война затронула много семей, многие люди возвращались с фронта ранеными, а кто-то и вовсе не вернулся. Но самое главное (и это понимали все), что героический народ нашей страны смог победить врага – фашистскую Германию.**

Наш прадед, Базелюк Михаил Дмитриевич, был человеком удивительной судьбы и неподражаемой смелости. Он родился в 1920 году в небольшой деревне Борки Кемеровской области и с раннего возраста мечтал о большом будущем. Однако жизнь приготовила для него серьёзные испытания. В 1940 году он был призван в армию, а в 1941-м, когда Великая Отечественная война только началась, оставив своих родителей, братьев и сестёр, с надеждой на скорое возвращение он отправился на границу с Румынией.

Михаил Дмитриевич находился на участке фронта, где наши войска сдерживали наступление немецкой группы армий «Юг». Он переживал многие тяготы войны начиная с

#### Награды:

За отвагу  
Орден Красной звезды



#### «Наш герой – Михаил Дмитриевич Базелюк»

первых дней, когда противник стремительно наступал на нашу землю. Участвуя в многочисленных сражениях, он проявлял невероятное мужество и героизм, за что был дважды награждён орденом Красной Звезды и дважды медалью «За отвагу». Каждая награда была доказательством его преданности Родине и самоотверженности в борьбе с врагом.

Особенно памятным для Михаила Дмитриевича стал путь к Берлину. Это была кульминация всей войны, и мой прадед ощущал на себе груз ответственности за происходящее. Он понимал, что от его действий зависит не только судьба его товарищей, но и будущее всей страны. И всё же, несмотря на ужас войны, он сохранял в себе человечность и доброту, помогая раненым и поддерживая дух своих товарищей.

В Берлине, когда фашистская Германия была окончательно повержена, мой прадед испытал непередаваемое чувство радости и гордости за себя и за свой народ. Он знал, что все жертвы и усилия не были напрасны.



**Базелюк  
Михаил Дмитриевич**  
Гвардии старший сержант  
(04.03.1920-06.09.1964 гг.)

После этого Михаил Дмитриевич вернулся домой, в родную деревню. Близкие встречали его как героя и радовались его возвращению, но в его сердце навсегда осталась печаль из-за утрат и воспоминаний об этой кровавой и жестокой войне.

С тех пор мой прадед стал для нашей семьи образцом мужества и стойкости. К сожалению, у нашей семьи не осталось писем с фронта, но мы нашли приказы о его награждении. Мы гордимся его подвигами и помним, что именно благодаря таким людям, как мой прадед, мы сегодня можем жить.

Его награды и медали хранятся у нас как святыня, напоминая о том, что свобода завоевывается ценой тяжёлых потерь и непоколебимого мужества. Мой прадед – это не просто участник войны, это герой, благодаря которому мы знаем, что такое мир и независимость.

” Бельхиря Александр и Ясмин (правнуки)

[Книга Памяти - Тунис](#)

[Больше о Героях на сайте](#)

#### Наша соотечественница Бен Ашур (Кузьмина) Оксана недавно потеряла в зоне специальной военной операции своего брата Михаила.

Он был профессиональным военным, служил в рядах Воздушно-десантных войск. С первых дней специальной военной операции он находился на службе, обеспечивая связь — ту самую, от которой зависят жизни, решения и исход боя.

#### 16 декабря он трагически погиб под Курском и похоронен в Пскове.

У него осталась семья: жена Лариса и двое сыновей — Илья 16-ти лет и 4-х лений Игорь.

Все годы службы он выполнял свой долг в тяжелейших полевых условиях. И при этом никогда не жаловался родным. Всегда улыбался и говорил, что у него всё хорошо. Друзья и сослуживцы вспоминают его как необыкновенно светлого, доброго и надёжного человека. Смерть не раз подходила к нему совсем близко, но он снова и снова оставался в строю, продолжая служить — спокойно, стойко, по-настоящему, по-мужски.



**Кузьмин  
Михаил Владимирович**  
Гвардии сержант  
(23.12.1980 - 16.12.2025 гг.)

За годы службы он был награждён медалями имени Александра Суворова, имени Георгия Жукова, медалью «За службу в войсках связи», медалью «За отличие в службе», а также двумя медалями «За отвагу». Руководством полка направлены документы на присвоение ему ордена Мужества посмертно. Он выполнил свой долг до конца.

Память о нём навсегда останется в сердцах родных, друзей и боевых товарищей.

**В его честь и в память других Героев, стоящих на страже границ Российской Федерации, посвящается рассказ «Волшебный папа — Герой», который написал крестный отец младшего сына Сергей Куралов. Ведь малыши совсем не понимают, где папа и почему он больше не придёт.**

#### «Волшебный папа — Герой»

Жили-были два мальчика Илья и Игорь. И хотя они были ещё незрелыми, сердца у них были большие и добрые.

У них была мама Лариса — ласковая, как солнце. С ней всегда было уютно и тепло,

даже когда вокруг шумел ветер, лил дождь или шумела трава.

Мама Лариса умела так смеяться, что у мальчиков сразу поднималось настроение. А ещё она умела обнимать так, что сразу исчезали страхи и грусть. Когда она поднимала Игоря на ручки, казалось, что он может дотянуться до самого неба.

— Вы - моя любовь, — шептала мама, — и я всегда буду рядом. Всегда.

Но у мальчиков был ещё кто-то очень-очень важный — их папа Миша. Он был настоящий защитник. Не просто папа, а волшебный Защитник.

Когда-то папа ушёл в далёкую страну, чтобы защитить добрых людей от злых сил. Он был очень смелым, добрым и сильным, как настоящий рыцарь. Он всегда думал об Илье, Игоре и их маме, и каждую ночь смотрел на звёзды и шептал: «Мои мальчики и моя любовь. Я вас люблю. Я рядом».

И вот однажды случилась большая битва. Папа сражался за добро и свет, и он победил зло.

Но в этом бою он стал невидимым... Теперь его не видно, но он стал волшебным. Папа превратился в волшебную звезду.

С тех пор, если мальчики поднимают глаза к небу, они видят самую яркую звездочку — это их папа. Он там — на небе, высоко, и он всегда рядом.

Он невидимо обнимает Игоря и Илью, когда они спят. Он шепчет им сказки на ушко, когда дует ветерок. И если мальчишкам когда-нибудь станет грустно или страшно — папина звезда загорится особенно ярко и согреет их сердца.

Папа стал волшебным Защитником, который будет с ними всегда. А мама Лариса всегда будет рядом, чтобы рассказывать о папе — о том, какой он был добрый, весёлый и как сильно он их любит.

Потому что настоящая любовь не исчезает. Она просто становится невидимой. Но её всегда можно почувствовать, если закрыть глаза... и просто послушать сердце.



” Скачать книгу можно [по ссылке](#)



Уважаемые читатели, в новом году у нас появились новые партнеры и мы начинаем новую рубрику с проектом «Окно в Россию».

«Окно в Россию» — ваш гид по русской культуре, языку и традициям

### «8 фактов о русском каравае»

Его не режут ножом, пекут на свадьбу и подают самым дорогим гостям с солью. За торжественным видом этого русского хлеба скрываются строгие ритуалы и народная мудрость.

#### 1. Символ гостеприимства

С древнейших времен на Руси гостей встречают «хлебом-солью», даже есть понятие — хлебосольность. Под хлебом подразумевается именно каравай, вершина хлебопекарного мастерства. Соль здесь тоже не случайно: раньше она была очень дорогой. То есть гостям предлагали все самое лучшее.

Эта традиция сформировалась исторически: в старину путешествия были делом сложным, а расстояния огромными, так что человек, который смог преодолеть долгий путь, казался очень смелым. Даже само слово «гость» в славянских языках означало принадлежность к купечеству, несло положительное значение.

#### 2. Дарят на свадьбах молодоженам

На Руси каравай был символом не только гостеприимства, но и семейных ценностей. На свадьбу его дарили молодоженам родители, благословляя их союз. Считалось, что печь его должна женщина, которая счастлива в браке, тогда и новый союз будет крепким.

#### 3. Определяет лидера в паре

Говорят, чтобы узнать характер человека, нужно

посмотреть, как он ест. Так и на русской свадьбе традиционно определяют, кто в паре будет главным. Молодожены должны отломить по кусочку каравая и съесть (в иной трактовке — накормить друг друга). Кто отломит кусок больше, тот и лидер.



#### 4. Украшения имеют значения

Каравай пекут по особым случаям, и в старину каждая деталь его украшения имела значение. Так, колоски символизировали достаток, шишки — плодородие, голуби и лебеди — верность, цветы — женственность. Сегодня декорируют «царь-хлеб», как правило, просто для красоты.

#### 5. У каравая своя «спецодежда»

Готовый каравай никогда не клали на голый стол — только на специальное полотенце (рушник). На Руси считалось, что обрядовое полотенце должно быть расшито обережными символами для защиты от глаза. Раньше все полотенца вышивала невеста

самостоятельно (в том числе, на подарки гостям). Сейчас их обычно просто покупают в магазинах.

#### 6. Его нельзя резать ножом

Каравай, который только достали из печи, полагалось ломать руками. Считалось, что человек, который испек хлеб, отдал ему частичку своей жизненной силы, а нож может навредить ему лично или негативно повлиять на потомство.

#### 7. Упавший каравай — дурная примета

К хлебу русские всегда относились с почтением, ведь от урожая зерновых у крестьян в прямом смысле зависла жизнь. А потому хлеб очень ценили и не выбрасывали.

Уронить каравай на пол считалось предвестником большой ссоры. Но наши предки не опускали руки: упавший каравай нужно было немедленно поднять и попросить у него прощения.

#### 8. Показывал статус хозяйки

Среди всех видов хлеба каравай может по праву считаться «царем». Это не просто ритуальный хлеб, но и показатель социального статуса. Пышный, высокий, с богатыми украшениями каравай демонстрировал достаток в доме и мастерство хозяйки. Простой, плохо подошедший хлеб — наоборот, мог стать предметом пересудов. Сам же замес теста сопровождался специальными песнями и заговорами, призванными обеспечить удачу.

Автор: Элеонора Гольдман

Фото: общественное достояние



قرآءنا الأعزّاء، مع حلول العام الجديد، انضمّ إلينا شركاء جدد، ونطلق معًا زاوية جديدة ضمن مشروع «نافذة على روسيا».

«نافذة على روسيا» هو دليلكم لاكتشاف الثقافة الروسية، اللغة والتقاليد



### 8 حقائق عن خبز «الكارافاي» الروسي

لا يُقَطَّع بالسكين، ويُخبَز خصيصًا للأعراس، ويُقدَّم لأعزّ الضيوف مع الملح. خلف المظهر الاحتفالي لهذا الخبز الروسي تختبئ طقوس رسمية وحكمة شعبية متوارثة

#### \*رمز للضيافة

منذ أقدم العصور في روسيا، كان الضيوف يُستقبلون بـ«الخبز والملح»، حتى إن هناك مصطلحًا خاصًا يدل على كرم الضيافة والمقصود بالخبز هنا هو خبز الكارافاي تحديداً، الذي يُعدّ قمة فن صناعة الخبز. أما الملح فوجوده ليس عشوائياً، إذ كان في الماضي غالي الثمن جداً، ما يعني أن الضيف كان يُقدَّم له أفضل ما لدى أهل الدار. تشكّلت هذه العادة تاريخياً، ففي الماضي كانت الرحلات شاقة والمسافات طويلة، ولذلك كان الشخص الذي ينجح في قطع طريق طويل يُعدّ شجاعاً ومحل تقدير. وحتى كلمة «ضيف» نفسها في اللغات السلافية كانت تشير إلى الانتماء إلى طبقة التجار وتحمل دلالة إيجابية

#### \*يُهدى للعروسين في حفلات الزواج

في روسيا، لم يكن الكارافاي رمزاً للضيافة فحسب، بل رمزاً للقيم الأسرية أيضاً. ففي الأعراس، كان الوالدان يقدمونه هدية للعروسين مع مباركتهما على الزواج. وكان يُعتقد أن الخبز يجب أن تخبزه امرأة سعيدة في زوجها، حتى يكون الزواج الجديد قوياً ومستقراً

مطرزة برموز واقية للحماية من الحسد. قديماً كانت العروس تقوم بتطريز جميع المناشف بنفسها، بما فيها تلك التي تُقدَّم هدايا للضيوف. أما اليوم، فعادة ما تُشتري جاهزة من المتاجر

#### \* لا يجوز تقطيعه بالسكين

كان من المعتاد كسر الكارافاي باليد مباشرة بعد إخراجها من الفرن. فقد اعتُقد أن الخبز يضع جزءاً من طاقته الحياتية في الخبز، وأن استخدام السكين قد يضرّ به شخصياً أو يؤثر سلباً في نسله

#### \* سقوط الكارافاي فالّ سبب

لطالما عامل الروس الخبز باحترام كبير، إذ كانت حياة الفلاحين تعتمد حرفياً على محصول الحبوب. لذلك كان الخبز يُقدَّر ولا يُرمى. وكان يُعتقد أن إسقاط الكارافاي على الأرض نذير شجار كبير. ومع ذلك، لم يكن الأسلاف يستسلمون، بل كانوا يرفعونه فوراً ويطلبون منه الصبح

#### \* كان يدلّ على مكانة ربّة البيت

من بين جميع أنواع الخبز، يُعدّ الكارافاي بحق «ملك الخبز». فهو ليس خبزاً احتفالياً فحسب، بل مقياساً للمكانة الاجتماعية. فالكارافاي المرتفع والمزدان بزخارف غنية كان يدلّ على وفرة البيت ومهارة ربّة المنزل، في حين أن الخبز البسيط أو غير المتخمر جيّداً قد يصبح موضع أحاديث الناس. وكان عجن العجين نفسه يُرافق بأغانٍ و تعاويذ خاصة لجلب الحظ والبركة

\* يحدّد من هو القائد في الزوجين يُقال إن شخصية الإنسان تُعرف من طريقة أكله، وعلى هذا الأساس كان في الأعراس الروسية تقليدٌ يحدّد من سيكون «القائد» في الحياة الزوجية. إذ يقوم العروسان بكسر قطعة من الكارافاي وأكلها (و في تفسير آخر، يُطعمان بعضهما البعض). ومن يكسر قطعة أكبر يُعدّ القائد في العلاقة



#### \* للزينة دلالات ومعان

يُخبَز الكارافاي في المناسبات الخاصة، وكانت لكل تفصيلة من زخرفته قديماً دلالة رمزية؛ فسنابل القمح ترمز إلى الوفرة، الكتل المستديرة ترمز إلى الخصوبة، الحمام والجمع يرمزان إلى الإخلاص والزهور إلى الأثوثة. أما اليوم، فغالباً ما تُضاف الزينة إلى «ملك الخبز» لمجرد الجمال

#### \* للكارافاي «لباسه» الخاص

لم يكن يُوضع الكارافاي الجاهز أبداً على طاولة عارية، بل على منشفة خاصة تُسمّى «روشنيك». وكان يُعتقد أن هذه المنشفة يجب أن تكون



كتابة: إيونورا غولدمان  
ترجمة: مروى عيد النور

## ЗВЕЗДЫ ГАГАРИНА

**Международный триумф маленького гения**

Меня зовут Софьен, и мне почти шесть лет. Я родился в Тунисе, но моя мама — русская, поэтому я свободно говорю на русском, арабском, английском и французском языках. Математика — это моя страсть! Первые шаги в мире чисел я сделал вместе с папой-инженером. Мы начали с простых игр, которые превратились в увлечение.



Мне нравится решать сложные задачи и быстро считать в уме. Я освоил методики быстрого вычисления, которые позволяют мне мгновенно складывать и умножать. Недавно я завоевал серебро на чемпионате мира по ментальной арифметике в Тайване. Это было волнительно, но я справился и показал свои лучшие результаты!

Помимо математики, я увлекаюсь танцами, рисованием, музыкой, шахматами и спортом. Шахматы помогают мне в математике, а танцы я полюбил благодаря маме-профессионалу. Я обожаю баскетбол и плавание. В связи с возрастом, пока я не могу играть в профессиональной команде, поэтому развиваю математические способности и мечтаю стать хорошим человеком.

Я знаю, что впереди много интересного. Я буду продолжать учиться и развиваться. Я верю, что мои родители всегда будут рядом, и моя семья меня поддержит. Моя другая часть семьи живёт в Москве, и я мечтаю туда поехать, чтобы поучаствовать в чемпионате по математике уже в России.

” Подготовила Панова А.

## СОФЬЕН БЕН СУССИЯ



Присоединяйтесь к нашей команде:

✉ gagarintn  
 f gagarintn  
 @ gagarintun@gmail.com



## ТАХВИСА ПО ТУНИСУ

**Тубурбо Маджус (лат. Thuburbo Majus) — древнеримский город в северной части Туниса, в 60 км к юго-западу от Карфагена, неподалёку от современного города Эль-Фахс.**

Город возник в качестве римской колонии при императоре Октавиане Августе в 27 году до н. э. Основную часть населения новой колонии составили ветераны, получившие здесь земельный надел. Поселение приобрело важное стратегическое положение, так как оно находилось в богатом сельскохозяйственном районе, на пересечении торговых путей между внутренними и прибрежными городами.



Подъём города связан с династией Антонинов. В период правления императора Адриана поселение получило муниципальный статус. Население города в период с середины II — до середины III веков н. э. составляло от 7 до 12 тыс. человек.

Однако уже с конца III века н. э. город неуклонно двигался к упадку, императоры Константин I и Констанций II пытались возродить город, восстанавливая городскую инфраструктуру, прежде всего — термы. Впоследствии нашествия вандалов, арабов, а также землетрясение привели город к полному разрушению.

Одно из лучше всего сохранившихся зданий - это Капитолий с четырьмя из шести

## ТУБУРБО МАДЖУС

великолепными коринфскими колоннами высотой 8.5 метров, формировавшими фасад.

Одна из особенностей Тубурбо-Маджуса - наличие двух купален: одна для зимы и другая для лета. Летние термы дополнялись спортивной площадкой, созданной в 225 году н. э. и окруженной красивой крытой галереей – «Палестрой Петрония».

В результате раскопок найдено около двадцати частных жилищ. Вблизи форума обнаружены дома богатых горожан, покрытые мозаиками и мрамором, некоторые из которых обладали системой отопления.

Самые значительные находки попали в Национальный музей Бардо. Такой находкой стала голова Юпитера весом 1,2 тонн, а также статуя Юпитера высотой 7 метров. Мифологические сюжеты представлены мозаикой «Тесея и Минотавр», в ней показана битва Тесея и Минотавра, общим фоном сцены мозаики стал лабиринт.

Особенно потрясающие римские руины Тубурбо Маджус выглядят весной на фоне яркого покрова из цветов и изумрудной травы в сочетании с птичьими трелями и порханием разноцветных бабочек.

” Подготовила Клонт С.



## МИРЧАНЕ

Клуб «МиР» продолжает рубрику «Мирчане»! В ней мы с гордостью представляем наших талантливых участников — ярких, активных подростков, которые прославляют русскую культуру в Тунисе. Сегодня знакомимся с Нур Азефзеф — настоящей звездой клуба, чьи достижения вдохновляют всех вокруг! Нур — одна из самых активных



участниц клуба «МиР». Талантливая балерина и пианистка, она вместе с лучшей подругой Елизаветой Косинской ведёт кружок «Искусство и Культура». Этот проект знакомит нас с разнообразием видов искусства — танцем, музыкой, живописью. Девочки организуют увлекательные презентации, творческие номера, развивая эстетическое восприятие и творческие навыки всех участников.

Нур многогранна и неутомима! Она побывала в образовательном центре «Интеллект» в Санкт-Петербурге, показала лучший результат в Этнографическом диктанте 2024 года среди всех участников, активно выступила в конкурсе, посвящённом памяти Великой Отечественной войны и её героям. Регулярно блистает на отчётных концертах музыкальной школы и всех мероприятиях для соотечественников. Кроме того, она мастерски рассказывает стихи и виртуозно играет на гитаре!

Особое место в жизни Нур занимают

## НУР АЗЕФЗЕФ



хореография и музыка. Она прекрасно владеет пианино — стоит ей подойти к инструменту, как все вокруг просят исполнить мелодию! Её талант для нас всех очевиден. В балетных танцах и театральных постановках Нур демонстрирует грацию, отточенную годами тренировок. Даже в быту её умение вставать на цыпочки помогает доставать предметы с верхних

полок. Интересное хобби Нур — коллекционирование камней (петрофилия), которые она ценит больше ракушек.

Нур — верный друг, всегда готовая поддержать идею или разговор. Она воплощает лучшее в нашем подрастающем поколении соотечественников: талант, патриотизм и неиссякаемую энергию.

Приглашаем в клуб «МиР» познакомиться с Нур лично!

В следующих выпусках «Мирчане» будут новые истории успеха наших подростков. Гордимся каждым!

” Добро пожаловать в Клуб «МиР»!

” Автор статьи: участник Клуба - Артём Шамсутдинов



Молодежный клуб «МиР»  
 (Мы и Россия)



Продолжаем знакомить читателей Вестника с творчеством автора новелл на русском языке Сафроновой Ольги.

**«Подарок для гостя»**  
(отрывок)

Гордей Елизарович собирал почетных гостей у себя в загородном. Дело близилось к зимним праздникам, и в пору было запастись провиантом — да так, чтобы не хуже, чем у других! Не пристало ему брать гордость в займы! На то и имя ему Гордей!

Половина его любезная, Варенька-душенька, собралась до торговых рядов вместе с благоверным.

— Варенькааааа, скоренько, душа моя, обождался!

Прибыв на торжище, закутилась карусель желаний, в которой Гордей Елизарович пять часов кряду никак не смог удержаться.

— Сыру разного! И с душиком!

— Колбасы всякой, али родственный какой заглянет!

— Ветчины 3 кило! Подчевать так подчевать!

— Сахару крупного самого, чаю отборного!

— Свет очей моих, довольно ли? — егзила Варенька.

— Праздновать так праздновать! — торжествовал Гордей Елизарович.

— Гусей да ципляй свешайте! Копчений не жалейте, ведомо мне имеются у вас редкие вкуности, боровой дичи какой.

— Рыбоньки...

— Белугу, осетрину, судачка, наважку? — вопрошал человек за прилавком.

— Как обычно! Да победней давай — сомовину, леща, какая нужда застанет неизвестно.

— Приников с начинками! А то набегит ребетье, оно ведь не объяснишь беззащитной душонке.

Гордей Елизарович всё пробовал на вкус.

— Конфет да мармеладного горошку! Считай, говорю, уж пробовал — хороши до чаю!

— И вон тех, цветных, не упомню названий ваших заморских, сушеных фруктин.

— Цукаты, милый мой, цукаты! — добавила Варенька.

— Пастель! Ей-Богу, хоть наше родное, чуть не забыли!

Гордей Елизарович продолжал закусывать всем, что попадало под руку.

— Шоколаду несколько — то до моего кабинета, для важных персон! О как!

— Ананасу да цитрусовых грузите!

— То редкость большая, Гордей Елизарович, сами знаете, — важничал человек за прилавком.

— Знаю, знаю, поэтому вдвойне и плачу!

— Ну как пожелаете! — не отступался продавец.

— Рябиновой настойки! К ней помадок сладких и орехов, не простых —

глазированных!

— Кренделей да калачей малость!

— Ну что вы, Гордей Елизарович, полно! Стряпаться ведь буду до праздника! — обиженно прошептала Варенька.

— То до бани! Пригодится! Не съедим — так наморозим!

— Баранок! То ж всё равно завтра обсудить — каждый вечер из его магазинов здравиться приедут! Пушай лежат!

— Пирогов на пробу дай! Как у Филлипова? С начинками? — прямо с противня, в серой бумажке. Об неё потом же и вытирал жирные пальцы Гордей Елизарович.

— Мяты и приправ чуток — удивлять так удивлять. Полкило чёрного хлеба — то Михай Игнатич ко мне зайдёт завтра обсудить дела. Ругать будем непременно этого Чичкина! Затеял торговлю свою прославлять — каждый вечер из его магазинов выносятся фляги с нераспроданным молоком и на глазах прохожих выливают прямо на мостовую. Якобы показывая, что торгуют только свежей продукцией, и завтра будет новый завоз. Излишество!

— Пироженьких... — протянула Варенька, заглядывая в витрину.

— Баловство, любонька, за тем в «Альберт» к французам ехать надобно.

— Вижу, проголодалась! Ай да на Кузнецкий мост за сладкими пирогами! Сладкие пироги самые вкусные нынче в «Бартельсе»! Да и я могу отведать там горячие жареные пирожки с мясом, рисом и капустой.

Продавищица выкладывала их вилкой на тарелки, а покупатели ели пирожки за мраморными столиками.

— Украсить бы хоромину надо: гирлянд, открыток, календарей и лент... — подсказала хозяйка.

— Ох, Варенькааа, всего-то вам надобно! Ну что ж, пройдем ещё по рядам.

На полках лежали бутылки с вином, завернутые в разноцветную папирусную бумагу.

— Прикачик, вели доставить! — дирижировал кошельком Гордей Елизарович...



Комментарий автора: Уважаемый читатель, в попытке пробудить интерес к традициям прошлого автор приглашает Вас на праздник души, гастрономии и надеется, что культурная связь времён останется законсервированной в сатирической толике. И по сей день славянская душа охоча до праздника!

ТГ-канал автора

[Скачать новеллу по ссылке](#)

+97433299605

[olgasafronova.qatar@gmail.com](mailto:olgasafronova.qatar@gmail.com)

## ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

## ВОЙНА ЦИВИЛИЗАЦИЙ 2004-2368 гг. (XXVII выпуск)

Продолжаем публикацию книги российского дипломата Николая Леонидовича Бурцева «Война цивилизаций 2004-2368 гг. Прогноз на основе системы больших лунных циклов». См. в Интернете сайт

[www.n-burtsev.com](http://www.n-burtsev.com)

### Черная Африка.

Будущее Черной Африки - это история превращения ее мусульманских стран в поставщиков «пущенного мяса» для исламистов, их войн в Европе, а христианских – в поставщиков рабов для исламистского халифата.

Эпоха масштабных колониальных завоеваний с целью захвата негров-рабов при западном наступлении началась в конце 16-го века.

Через 360 лет – с 60-ых годов 20-го века активизировалось и проникновение исламистов в черную часть африканского континента.

С середины 17-го века в Африку хлынули христианские миссионеры. То же самое (только с другим знаком) мы видим и сегодня – повсюду в Черной Африке происходит открытое вытеснение христиан.

Наконец, после промышленного переворота, когда американским плантациям потребовалось больше рабочих рук, работоголва была поставлена на поток.

То есть, примерно в то же время, когда исламисты примутся всерьез завоевывать в 2164 г. европейский континент начнется и наступление африканских исламистов на христианские регионы черного континента с целью поставок на военные и

хозяйственные объекты халифата даровой рабочей силы.

Учитывая, что полностью африканский континент был захвачен европейцами между 1870 г. и 1914 г., окончательное завоевание христианских африканских государств, скорее всего, состоится в 2230-74 гг.

Изгнание радикальных исламистов жителями африканских стран начнется через 360 лет после ликвидации европейского колониализма – в 2310-20 гг.

Опираясь же на прогноз в соответствии с циклами революций – 72 года, можно предположить, что в 2026-2038 гг, через 72 года после национально-освободительной борьбы народов Африки и Азии против западных колонизаторов (1954-1966 гг.), будет нанесен удар уже по неоколониализму с изгнанием западных неоколонизаторов и прозападных элит из развивающегося мира. Еще через 72 года война будет перенесена в США, Канаду, Австралию и Европу и уже самим бывшим колонизаторам придется в 2098-2110 гг. отбиваться от исламистских и националистических сил Востока. Еще через 72 года в 2170 г. мировой исламистский халифат достигнет пика своего могущества. Причем также как европейские нацисты, готовя свою великую нацистскую революцию 2061 года, каждые 12 лет будут уничтожать оппонентов, «плохих славян», евреев и «сепаратистов» (в 2028, 2040, 2052 гг.), также и исламистские силы в те же периоды проведут свои исламистские мини-революции.

[➤ Скачать полную версию книги](#)



**ВЕСТНИК СООТЕЧЕСТВЕННИКА**  
Цифровое периодическое издание Тунисско-Российской ТПП  
№ 31 (01/26), январь 2026 г.

cctr.tn chambre\_tuniso\_russe Все номера Вестника

Главный редактор, дизайн, верстка  
Романенко Х. Руководитель рабочей группы Хаж-Садак Н.  
Рабочая группа: Абденнур М., Клопп С., Луати Л., Луати О., Риахи Т., Ших-Зегнани Я.  
Адрес редакции: Centre Millenium B19,  
La Marsa 2046, Tunis - Tunisie  
E-mail: [vestmiktunis@gmail.com](mailto:vestmiktunis@gmail.com)

Сохранена авторская оригинальность текстов.  
Все использованные материалы имеют ссылки на первоисточники.  
Все права защищены.

Выход в свет: 5 января 2026 г.