

ВЕСТНИК СОТЕЧЕСТВЕННИКА

Цифровое периодическое издание Тунисско-Российской ТПП

№ 16 (10/24), октябрь 2024 г.

В НОМЕРЕ

Президентские выборы в Тунисе

Мероприятия Москвы для соотечественников

Рубцов А. в совместном проекте Почты Туниса и России

Сологубовский Н. «Истории о Русской эскадре». Выпуск 3

«День знаний» в русских школах Туниса

Поездки соотечественников по квотам

НОВАЯ РУБРИКА «Звёзды Гагарина»

РУБРИКА «Соотечественники в мире: Султанат Оман»

РУБРИКА Взгляд в будущее (XIII выпуск)

РУБРИКА Давайте знакомиться: Клуб «Калинка»

РУБРИКА Азбука регионов: Набель

Анонс мероприятий



Медиафорум русскоязычных зарубежных СМИ состоялся в Стамбуле 25-28 сентября и собрал представителей русскоязычных СМИ из 15 стран.

Читайте на стр. 2



Президентские выборы в Тунисе пройдут внутри страны в воскресенье, 6 октября, а за пределами Туниса будут идти три дня: 4, 5 и 6 октября.



По случаю столетия спуска Андреевского флага на кораблях Русской эскадры в период с 23 по 30 октября в Тунисе пройдет комплекс мемориальных мероприятий.

Читайте на стр. 8



В Москве наградили финалистов международного конкурса детского творчества «Москва в сердце каждого», а с 28 сентября по 2 октября на Главной выставке страны прошла экспозиция работ финалистов и лауреатов.

Читайте на стр. 8



Почта Туниса в партнерстве с Почтой России выпустила две почтовые марки на тему «Произведения художника Александра Рубцова».

Читайте на стр. 2



Школы русского языка в Тунисе «Мозаика», «Матрёшка» и клуб «МиР» отметили 28 и 29 сентября «День знаний».

Читайте на стр. 4



В Москве впервые состоялся Медиа Саммит БРИКС в рамках которого прошел круглый стол Всемирной ассоциации русской прессы «Русскому информационному пространству быть!».

Читайте на стр. 2



Международный бизнес-форум RUSAFRO EXPO 2024 состоится в Москве 15-16 октября.

Читайте на стр. 2



Представляем новую интересную рубрику о юных соотечественниках, проживающих в Тунисе - «Звёзды Гагарина».

Читайте на стр. 8



«Литературный диктант» написали на площадке Русского дома в Тунисе.

Читайте на стр. 4

Москва провела Медиафорум русскоязычных зарубежных СМИ

Медиафорум русскоязычных зарубежных СМИ состоялся в Стамбуле 25-28 сентября. Организатором выступил Департамент внешнеэкономических и международных связей г. Москвы.

Участников приветствовали Генеральный консул России в Стамбуле Андрей Бураков, Министр Правительства Москвы, руководитель ДВМС Сергей Черёмин. Сергей Евгеньевич отметил важную роль СМИ для формирования общественного мнения, представил достижения российской столицы и рассказал о международном сотрудничестве Москвы.

Участники Медиафорума узнали о работе главного СМИ Москвы. Работу холдинга «Москва Медиа» представил главный продюсер Дмитрий Грачев.



Объединенная редакция московских СМИ создана при содействии Департамента СМИ и рекламы г. Москвы. «Москва Медиа» объединяет городские СМИ с лидирующими

позициями в развлекательных и информационных медиа: телеканалы «Москва 24» и «Москва Доверие», «Радио Москвы» и станции «Москва FM» и Capital, информационный портал «M24», агентство городских новостей «Москва», социальные сети. Совокупная ежедневная аудитория составляет более 10 млн человек.



В ходе беседы с журналистами Грачев рассказал о настоящем и будущем телевидения, новых форматах и важности присутствия в цифровом пространстве.

Медиафорум стал важной площадкой для обмена мнениями и нахождения новых решений в быстро меняющемся мире медиа, подчеркнув значимость сотрудничества и взаимодействия среди русскоязычных журналистов.

В рамках форума прошли круглые столы, на которых обсудили темы, касающиеся этики в журналистике,

борьбы с дезинформацией и важности сохранения культурной идентичности в условиях глобализации. Участники поделились опытом, представляя успешные кейсы из разных стран.

Круглый стол «Московская повестка СМИ в новых условиях» провел директор МДС Дмитрий Кожаяв. Заседание стало завершающим событием Медиафорума русскоязычных зарубежных СМИ. На круглом столе участники рассказали о работе средств массовой информации, которые они представляют, о своей деятельности в инфополе стран проживания, обменялись идеями и опытом. Дмитрий Кожаяв проинформировал о поддержке Москвой русскоязычных зарубежных СМИ и ответил на вопросы журналистов.

По окончании встречи директор МДС подвел общие итоги Медиафорума, подчеркнув, что все предложения и пожелания участников будут учтены в дальнейшей работе.

Форум собрал представителей русскоязычных СМИ из 15 стран, Домов Москвы, российских экспертов. Президент Тунисско-Российской ТПП, главный редактор цифрового периодического издания на русском языке «Вестник соотечественника» Романенко Христина приняла участие в мероприятии.

Источник: Московский Дом соотечественника

4 октября закончился прием заявок на III международный конкурс «Лидер народной дипломатии». Для участия в конкурсе заявки направили представители более 30 стран.

В 2024 году среди направлений конкурса по количеству заявок лидируют «Историческая память» и «Научная дипломатия». Стоит отметить в целом увеличение доли международных проектов в сфере образования, направленных на конкурс.



Конкурс учрежден в 2021 году с целью выявления и поддержки российских и зарубежных общественных лидеров, чья деятельность направлена на развитие народной дипломатии, межнационального и межрелигиозного мира и согласия, дружбы и взаимопонимания между народами.

Организатором Конкурса в 2024 году является Международный союз неправительственных организаций «Ассамблея народов Евразии и Африки» в партнерстве с Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Именно в Ханты-Мансийске в конце ноября пройдет финал, где мы узнаем имена победителей.

Желаем удачи всем участникам!

Подробнее на сайте — народнаядипломатия.рф

5 сентября Почта Туниса в партнерстве с Почтой России выпустила две почтовые марки на тему «Произведения художника Александра Рубцова».



Жизнь Александра Александровича Рубцова (1884 – 1949) неразрывно связана с Тунисом, где он провел 35 лет.

«Я приехал в Тунис всего на несколько месяцев и остаюсь здесь на всю жизнь. Человек предполагает, Бог располагает», - написал художник как-то в своем дневнике.

Тунис в те годы находился под протекторатом Франции, и Рубцов, оставшись там жить, стал французским художником русского происхождения. Сам родом из Петербурга, художник ежегодно выставлял картины в Тунисе, подписывая их на арабский манер — «Искандер Рубцов».

Рубцов оставил после себя около 3 тысячи картин. Он умер в столице Туниса в 1949 году и был похоронен соотечественниками на русском участке христианского кладбища «Боржель».

Источник: Востокомания

В Российском университете дружбы народов имени Патриса Лумумбы состоится

МЕЖДУНАРОДНЫЙ БИЗНЕС-ФОРУМ RUSAFRO EXPO 2024

15-16 октября, Москва



Rusafro Expo — представляет собой реальную сеть бизнеса и сотрудничества, призванную стимулировать рост товарооборота между Россией и Африкой! В ходе форума будут организованы пленарное заседание; выставки; конференции, круглые столы, панельные дискуссии, бизнес-встречи; инвестиционный рынок; гала-ужин; встречи б2б, посещение мероприятий/предприятий; культурная программа, экскурсия.

Организаторы: Российско-Африканский клуб и Африканский бизнес-клуб.

При поддержке секретариата «форума партнёрства Россия-Африка» (МИД России).

Языки: русский, французский и английский

<https://rusafro-expo.ru/>

Регистрация на мероприятие доступна по [ссылке](#)

В Москве впервые состоялась Медиа Саммит БРИКС

В саммите приняли участие около 120 зарубежных руководителей 60 медиа из 47 стран мира. В их числе – представители русскоязычных зарубежных СМИ из 15 стран.

Организатором выступило информационное агентство ТАСС.

Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента внешнеэкономических и международных связей Сергей Черёмин принял участие в круглом столе Всемирной ассоциации русской прессы «Русскому информационному пространству быть!» организованному в рамках Медиа Саммита БРИКС.

Участники саммита обсудили роль медиасообщества БРИКС в укреплении стабильности и сотрудничества в многополярном мире.

Подробнее: МДС

ТАХВИСА ПО ТУНИСУ

А вы знали, что раньше остров Джерба назывался Менинкс?

Что латинское название Meninx остров получил от древнейшего города с одноименным названием Менинкс? Что и на Джербе был свой Римский форум, христианские базилики, термальные сауны, один из самых развитых мировых торговых портов? Так вот пришло время и вам узнать об этом. Совсем недавно совместная германо-тунисская археологическая миссия раскопала это город, который практически ушел под воду.

Менинкс основан в IV веке до н.э. и был важным торговым центром во времена Римской империи, он имел обширные торговые связи



ГДЕ СПРЯТАЛСЯ МЕНИНКС?

со многими регионами по всему Средиземноморью. Его планировка тоже была крайне необычной. Установить это позволила магнитометрическая съемка, при помощи которой исследователи смогли составить городскую карту. Анализ показал, что главные улицы Менинка шли параллельно береговой линии. Они состояли из домов и коммерческих зданий, а также храмов, частных бань с мозаичными полами, великолепными настенными росписями и рядом скульптур. В Менинке был собственный театр, амфитеатр с гладиаторскими боями и даже цирк.

Исследование указало и еще на один крайне важный факт: благополучие этого древнего города зависело исключительно от одного товара - пурпура, весьма популярного в римский период красителя, который получали из морских улиток вида Murex trunculus.

«У нас есть веские основания полагать, что фиолетовый краситель из Менинка не экспортировался как таковой, а использовался на местном уровне для окрашивания текстильных изделий, которые затем продавались в другие регионы».

- говорит один из исследователей. Этот материал ценился весьма высоко и, по-видимому, экспортировался по всему средиземноморскому побережью и за его пределы. В обмен на него жители Менинка получали



импортные продукты питания, вино, прекрасную домашнюю керамику и мрамор из Италии, Испании, Греции, Малой Азии и Египта. Этот город был хорошо защищен от нападения. Гавань была доступна лишь по скрытым под водой каналам, местоположение которых знали только местные лодчаны.

А вам нравится изучать древнейшей цивилизации?

Подготовила: Клопп С.

День памяти



5 сентября Русский Дом в Тунисе совместно с Тунисской ассоциацией «Российское наследие», КСОРС Туниса и Тунисско-Российской Торгово-промышленной палатой организовал поездку в Бизерту, чтобы почтить память одной из самых известных соотечественниц в Тунисе, выдающейся деятельницы русской эмиграции Анастасии Александровны Манштейн-Ширинской, 112-я годовщина со дня рождения которой отмечалась в этот день.



Подробнее: Русский Дом в Тунисе

РУССКАЯ ЭСКАДРА В БИЗЕРТЕ. РУССКИЕ ПЕСНИ, РУССКИЕ МОЛИТВЫ

Наш Вестник, ваш верный источник информации о России и Тунисе, вместе с писателем и кинематографистом Николаем Сологубовским, посвятившим сорок лет своей творческой жизни изучению истории Туниса и России, продолжает знакомить читателей с отрывками из его книги «Анастасия Александровна Манштейн-Ширинская. Судьба и память» и других произведений.

Анастасия Александровна Манштейн-Ширинская рассказывает:

...На «Георгии» пели и мальчики, и девочки. Среди старших кадет были прекрасные голоса. У Коли Полетаева был очень приятный голос, к тому же он хорошо знал русские песни. Летом, когда спадала жара, когда воды темнели и широкое небо покрывалось звездами, мы устраивались на корме между двумя люками прямо на палубе и разговаривали нашим не было конца. О чем только мы не рассуждали! Да, и о России тоже...

И конечно, пели! Пели «Бородино», пели «Великий 12-й год». Хотелось плакать – так сильно переживали мы эти «напевы победы», но это не полагалось. Можно было только петь. Петь, как поется все остальное, и часто даже кто-нибудь задорно переходил на веселый, модный «Cake Walk» – «Мы все только негры...»

Помню наш духовой оркестр. В Бизерте ежегодно в день Успения – 28 августа – большая процессия, главным образом итальянцы, носила статую Мадонны по улицам Бизерты. Наш оркестр приглашали принять участие в церемонии, и русская мелодия «Коль славен» сопровождала в эти годы торжественное шествие.

Везде в Тунисе, где русские обосновывались, зарождался хор: в городах, в лагерях...



Беженцы, потерявшие все, порой даже уважение к самим себе, обретали чувство собственного достоинства перед Богом, когда начинали петь русские песни...

...Детство наше было исключительно богато, несмотря на материальные трудности. Старые принципы воспитания сыграли, конечно, свою роль. Полнота нашего детского мира во многом была обязана нашему религиозному воспитанию.

В школе, перед началом занятий, утренняя молитва была общей. Вечером молитва была личным делом каждого. Помню, как перед сном, стоя на коленях на кровати, перечислив всех членов семьи, я добавляла иногда имя какого-нибудь героя, который казался мне особенно достойным Божьего снисхождения. Случалось, что, к стыду, я выпускала слова молитвы, но никогда не могла положить голову на подушку, не перекрестив ее широким крестом. Я вспоминала тогда глубокую и спокойную мамину веру. «Бог простит», - часто говорила она.

Мама пела в церковном хоре, я приучалась слушать, абсолютно не

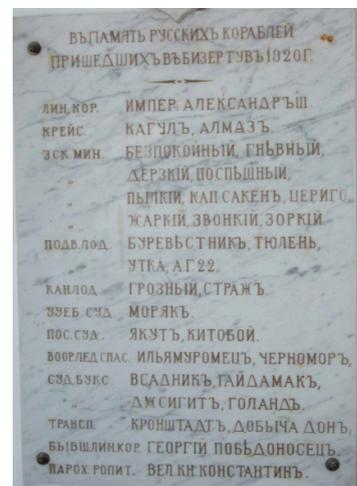
обладая музыкальным слухом. Никогда я не научусь петь, но зато научусь слушать. Не буду утверждать, что в свои десять лет я внимательно следила за ходом службы, скорее я ждала знакомые молитвы и часто в ожидании конца, устав стоять прямо, переминалась с ноги на ногу, сгибая колени. Не всегда я понимала старославянский, полный поэзии текст, но иногда слышалось мне в нем нечто несравнимо великое.

Воспоминание о наших тихих веношных на «Георгии» – одно из богатств нашего детства.

Полутемная церковная палуба старого броненосца, золото икон в колыхающемся мерцании свечей и чистая красота в обретенном покое вечерней молитвы «Свете тихий!» Она летит через открытый полупорт над темными водами канала, над гортанными голосами лодочников, летит все дальше, все выше к другому берегу, к холмам Зарзуну, где ее унесут к небу морские ветры...

Каждый человек, какого бы он ни был ума и образования, может носить в себе это все превышающее чувство. Я хорошо помню старого матроса Саблина, который попросил маму подать записку в церковь с именами близких ему людей, «чтобы о них помолвились».

– О здравии или за упокой? – спросила мама, приготавливая два листка. Саблин колебался не больше секунды и сделал жест, что это не важно. – А вы пишете, там разберут! – И он показал на небо.



Несмотря на потерю родной страны, церковь продолжала жить на кораблях, в лагерях, в казематах, в частных квартирах.

В «DepecheTunisienne» от 3 сентября 1923 года можно прочесть: «Вчера утром в помещении русского кооператива состоялось собрание. Многочисленные русские пришли на собрание, чтобы выразить желание организовать в Тунисе русскую церковь. Собрание состоялось под председательством отца Георгия Спасского».

(продолжение следует)
© Сологубовский Н.А.

➤➤ Читать книгу «А.А. Манштейн-Ширинская. Судьба и память»

➤➤ Смотреть фильм «Анастасия»

«День знаний»

28 сентября в школе «Мозаика» состоялся «День знаний», открывший новый учебный год.

Перед торжественной линейкой ребята посмотрели фильм о первом космонавте Юрии Алексеевиче Гагарине «Обнимая мир», выпущенный при поддержке Международного фонда «Диалог культур — Единый мир» и народного артиста России Игоря Угольникова. А после кинопоказа прозвенел первый звонок!



В этом учебном году в школе будут учиться более 30 детей в 4 классах.

На собрании с родителями руководитель Русского дома в Тунисе Ю. В. Зайцев поблагодарил всех за стремление прививать своим детям русскую культуру, поделился планами по дальнейшему развитию и поддержке школы, ответил на вопросы и анонсировал предстоящие мероприятия.



29 сентября в Русском доме в Тунисе и школе выходного дня «Матрешка» (г. Хаммамет) торжественно отметили начало нового учебного года.

В рамках мероприятия прошли встречи родителей и детей с преподавателями различных учебных и творческих студий: школы-студии «Родничок», шахматного клуба, школы искусств имени Александра Рубцова, а также с руководителями подросткового клуба «МиР», марионеточной мастерской и школы классического танца имени Сергея Дягилева. Присутствующие не только обсудили учебные программы, но и получили возможность лично пообщаться с преподавателями, руководителем и сотрудниками Русского дома, получить ответы на интересные вопросы. Дети приняли участие в открытых уроках по шахматам и увлекательном квизе, организованном клубом «МиР».

Завершились мероприятия в Тунисе и Хаммамете показом фильма «Гагарин. Обнимая мир»,

посвященного мировому турне Юрия Гагарина, в ходе которого первый космонавт объехал множество стран в рамках «Миссии мира».



Русский дом в Тунисе выражает благодарность всем участникам мероприятия, педагогам, родителям и детям за активное участие и интерес к нашим образовательным и творческим программам. С нетерпением ждём новых встреч и желаем всем нашим ученикам и преподавателям в предстоящем учебном году успехов и ярких достижений!

» Подробнее: Русский Дом в Тунисе



Мавлид (Мулед) или день рождения пророка Мухаммеда – один из почитаемых праздников среди мусульман. Эта дата считается третьей по важности в исламе после праздников Курбан-байран и Рамазан. В этом году верующие мусульмане отметили праздник 15 сентября.



Ксения Яхненко: «Путь в тысячу миль начинается с первого шага»

О трудностях общественной деятельности вдали от России, российско-мексиканских отношениях и сотрудничестве с латиноамериканскими странами в интервью с Ксенией Яхненко, главой молодежной организации соотечественников в Мексике «РусАктив», победителем I Международного конкурса «Лидер народной дипломатии» в рамках авторского проекта-исследования Натальи Заболотских «Женское лицо общественной дипломатии: от мотива к действию».



Читать интервью по ссылке

Евразия

Global

С 24 по 29 сентября в Оренбурге состоялся Международный молодёжный форум «Евразия Global»

В мероприятии участвовали 500 молодых людей из 115 стран мира.

«Евразия Global» — платформа для конструктивного общения молодёжи различных стран и обсуждения видения будущего с опорой на традиции и принцип суверенного равенства государств. Тематикой форума в этом году стало развитие молодёжного сотрудничества между регионами Российской Федерации и зарубежными странами.

Тунис на Форуме представил Зияд Мермеш.

» TG: Eurasia Global



Русский дом и его партнеры продолжают знакомить тунисских любителей кино с фильмом-победителем российского фестиваля семейного кино «В кругу семьи» кинодрамой тунисского режиссера Аниса Лассуэда

«Вторая жизнь» (Une seconde vie)

13 сентября вместе с большой и дружной командой наших друзей и партнеров из третьего по величине тунисского города Суза был организован показ картины в Доме культуры Али Дуажи.

Культурный союз Суза, Тунисская федерация кино клубов и Киноклуб Суза любезно приняли наше предложение и организовали настоящий кино вечер, порадовав многочисленных любителей кино в своем городе. Вместительный зал был заполнен до отказа, свыше 400 зрителей, среди которых были ученики и преподаватели школы «Мозаика», тепло и восторженно приняли картину, по достоинству оценив сценарий и игру актеров. После показа создатели фильма пообщались со зрителями,



рассказали историю создания картины, ответили на многочисленные вопросы местных кинолюбителей.

Русский дом в Тунисе благодарит всех наших партнеров за организацию настоящего праздника кино и надеется на продолжение наших успешных совместных проектов!

» Подробнее: Русский Дом в Тунисе



27 сентября на площадке Русского дома в Тунисе собрались любители чтения, чтобы проверить, насколько хорошо они помнят произведения классической русской литературы, приняв участие в Международной просветительской акции «Литературный диктант». Инициатором мероприятия выступили Мурманская государственная областная универсальная научная библиотека и Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени Рудомино.

» Результаты по ссылке

СООТЕЧЕСТВЕННИКИ В МИРЕ: СУЛТАНАТ ОМАН



Анна Попова — глава Русского дома в Омане, маркетинговый эксперт и общественный деятель. С более чем 20-летним опытом работы на Ближнем Востоке, она успешно развивает культурные, деловые и образовательные проекты, объединяющие русскоязычную диаспору и местных жителей. Анна активно способствует укреплению связей между Россией и странами Персидского залива, поддерживая сотрудничество в сфере бизнеса и культуры.

— Анна, как давно вы живёте на Ближнем Востоке и что привело вас сюда?

— Я переехала на Ближний Восток 21 год назад. Изначально это был Дубай — мой муж получил там предложение по работе. Мы планировали остаться на пару лет, но, как говорится, планам не всегда суждено сбываться. Дубай стал развиваться с такой скоростью, что оставаться там было не просто выгодно, но и увлекательно. Жизнь затянула нас в этот стремительный ритм, и вместо пары лет я провела в Дубае целых 15 лет. Последние пять лет я живу в Омане, который тоже стал для меня родным.

— Какие профессиональные возможности существуют для русскоязычных на Ближнем Востоке? В какой сфере вы сейчас работаете?

— Для соотечественников здесь много ниш для открытия бизнеса, в том числе и в корпоративной сфере. Вся моя карьера связана с маркетингом, и я всегда занималась развитием различных проектов. В Омане я продолжаю работать в этой сфере, руководя Русским домом, организовывая культурные и деловые мероприятия для русскоязычной диаспоры и местных жителей.

— С какими вызовами вам приходится сталкиваться в вашей работе?



— Основной вызов — это ритм жизни. В Дубае всё развивается очень быстро, а в Омане ритм более спокойный, размеренный. Нужно привыкать к тому, что не все процессы происходят быстро. Впрочем, моя работа требует гибкости — маркетинг, как сфера, очень динамичен, и приходится находить баланс между этими темпами.

— Что вам больше всего не хватает из России?

— Безусловно, скучаю по возможности чаще видеться с семьей, особенно с родителями. Также мне не хватает культурной насыщенности, которой полна Россия. Там постоянно проходят интересные мероприятия, выставки, фестивали. Здесь, в Омане, ритм жизни иной, и таких возможностей мало.

— Поддерживаете ли вы связь с российской диаспорой на Ближнем Востоке? Какие инициативы проходят среди соотечественников?

— Да, связь с диаспорой очень активная. Мы регулярно проводим различные мероприятия. Например, в этом году на празднование 9 мая и на Русский фестиваль в Al Mouj мы пригласили артистов из Санкт-Петербурга. Это был ансамбль «Квартет четверых», который подготовил специальную программу для нашего региона. Ещё мы отметили Масленицу и Международный женский день в рамках Весеннего фестиваля — эти мероприятия всегда привлекают не только соотечественников, но и местных жителей. Русский дом продолжает работать над тем, чтобы русская культура жила и объединяла людей.

— Есть ли у вас планы вернуться в Россию или вы предпочитаете оставаться на Ближнем Востоке?

— На данный момент возвращаться в Россию я не планирую. В Омане мне комфортно, здесь размеренная жизнь и много возможностей для профессионального роста. Кроме того, климат здесь мне нравится больше — лето не такое жаркое, как в Дубае, а плавать в море можно круглый год.

— Что бы вы посоветовали тем, кто планирует переехать на Ближний Восток для жизни и работы?

— Мой совет — будьте готовы к тому, что здесь многое по-другому. Важно изучать местную культуру и адаптироваться к новому ритму жизни. Умение выстраивать отношения — ключевой момент для успеха в регионе. И, конечно, будьте открыты к новым возможностям, их здесь действительно много.

— Как вы поддерживаете русскую культуру и язык среди соотечественников за рубежом?

— Это очень важная тема, особенно для семей с детьми. К сожалению, у нас в Омане не хватает профессиональных учителей русского языка, что затрудняет сохранение родного языка у детей-билингвов. Это большой вызов, и хотелось бы видеть больше инициатив в этом направлении.

— Над какими проектами вы работаете сейчас?

— Сейчас я занимаюсь проектом TOM Awards — это первая маркетинговая премия в Омане, которая будет отмечать самые успешные и креативные рекламные кампании.

— Анна, ваш опыт работы на Ближнем Востоке впечатляет. Какие у вас планы на будущее и чего бы вам хотелось достичь в ближайшие годы?

— В ближайшие годы я планирую развивать проекты, которые уже стартовали. В первую очередь, это Русский дом и культурные инициативы для русскоязычной диаспоры. Важно продолжать соединять бизнес, культуру и людей, потому что только в этой синергии рождаются новые возможности. Я поддерживаю компании, выходящие на рынок Омана и стран Персидского залива, помогаю налаживать деловые связи и проводить исследование рынка. Моя цель — облегчить их интеграцию в регион и создать возможности для успешного развития бизнеса.

— Анна, спасибо за интересное интервью и за ваш вклад в укрепление связей между культурами. Желаем вам успехов во всех начинаниях!



— Спасибо вам! Для меня большая честь быть частью такого уникального сообщества, как Оман, и продолжать создавать что-то новое и полезное для всех, кто здесь живёт и работает.

+ 968 7232 4040

@deccorazi

@russianhouseoman

” Записала: Риахи Т.

НОВЫЕ ПРОЕКТЫ

«Алабуга Старт» — это международная программа трудоустройства молодых специалистов в России.

Подписан меморандум между АО ОЭЗ ППТ «Алабуга» и Координационным Советом Организаций Российских Соотечественников (КСОРС) Туниса, который фиксирует общие принципы сотрудничества и ответственности сторон по реализации проекта «Алабуга Старт» в Тунисской Республике.

Запуск программы «Алабуга Старт» в Тунисе:

- открывает новые направления международного сотрудничества между Тунисом и Россией в сфере продвижения российского профессионального образования.

«АЛАБУГА СТАРТ»

- способствует созданию рабочих мест и снижению уровня безработицы среди молодежи;
- способствует укреплению экономических и культурных связей;
- повысит интерес к изучению русского языка;
- может привлечь дополнительные инвестиции как со стороны России, так и со стороны Туниса, что создаст новые возможности для экономического роста.

Участники из 44 стран, таких, как Мозамбик, Колумбия, Мали, Лесото, Зимбабве, Бенин, Руанда, Танзания, Тунис, Южный Судан, Др Конго, Шри-Ланка и т.д. приняты на работу в 2024 году по программе «Алабуга Старт».

” Источник

Сайт программы



МЕРОПРИЯТИЕ

7 сентября 2024 года в Русском Доме в Тунисе прошёл мастер-класс «Первые шаги в преподавании русского языка как иностранного», организованный Тунисской ассоциацией преподавателей русского языка и литературы (ТАПРЯЛ) совместно с Русским домом в Тунисе.

Мастер-класс привлёк начинающих педагогов со всех уголков Туниса, предоставив им возможность не только углубить свои знания, но и приобрести новые практические навыки. В ходе занятия участники обсудили ключевые аспекты подготовки уроков, ознакомились с различными методиками преподавания и научились справляться с типичными

трудностями, с которыми сталкиваются учителя русского языка как иностранного. Особую ценность для участников представил практический блок, где они работали с реальными заданиями, разрабатывали педагогические сценарии и подбирали учебные материалы.

Русский дом в Тунисе выражает благодарность всем участникам и соорганизаторам мастер-класса и желает дальнейших успехов в профессиональном росте, энтузиазма и вдохновения в преподавании. Уверены, что их работа внесёт весомый вклад в популяризацию русского языка в Тунисе. С нетерпением ожидаем новых встреч!



” TG: Русский дом

ПРАЗДНИК

1 сентября наши ровесники в России встречают новый учебный год, а мы ярко и празднично провели IV ежегодный Фестиваль «Краски лета» в живописном парке «Цветущие сады» г. Сус.

Организаторами фестиваля выступила Детско-юношеская организация «Гагарин» совместно с Русской школой «МОЗАИКА» при поддержке Русского Дома в Тунисе.

Формат мероприятия - квест на тему «Тик-ток Папи» позволил детской фантазии разгуляться: участники квеста выполняли и языковые задания,



ЕЖЕГОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «КРАСКИ ЛЕТА»

и судоку, снимали фотоколлажи, упражнялись в скороговорках как опытные рэпперы и представляли видео обзоры, распаковки и food-блогинг.

Родители тоже не скушали - две команды сняли чудесные талантливые вайны (короткие ролики) на шуточные сюжеты.

Фестиваль объединил около 90 соотечественников из городов Сус, Тунис, Монастир, Хаммамет и Набель, а в квесте



приняли участие дети и подростки от 5 до 15 лет.

Надеемся, что «Краски» этого лета 2024 оставят только яркие и приятные впечатления и желаем всем детям лёгкого, но продуктивного учебного года!

” TG: «Гагарин»



МИР - СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ

VIII МЕЖДУНАРОДНАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ ШКОЛА

С 24 по 28 сентября во Владикавказе, на базе Северо-Осетинского государственного университета имени К. Л. Хетагурова, прошла VIII Международная историческая школа Российского исторического общества.

В этом году в заезде принимают участие более 100 делегатов из разных стран. Тунисскую Республику на мероприятии представляет Али Бушнак — победитель международной акции «Диктант Победы» в Тунисе. Али примет участие в тематическом треке «История Великой Отечественной войны».

Русский дом в Тунисе выражает благодарность Россотрудничеству, всем организаторам Международной исторической школы за поддержку и предоставленную возможность для победителя «Диктанта Победы» от Туниса посетить столицу Северной Осетии.



” Источник: Русский Дом



С 27-29 сентября в г. Монастир состоялся 12 Международный турнир по петанку, в котором приняли участие около 400 спортсменов из России, Алжира, Туниса, Германии, Португалии, Бельгии, Ливана, Франции, Испании, Марокко, Кот д'Ивуар. Организатор турнира - «Club pétanque dauphin d'or».

Русскую Федерацию представили прекрасные девушки: Багаутдинова Гульназ, Курбанова Маргарита, Лукьянова Ирина, Мельник Татьяна, Полякова Оксана и Савченко Елена. Тренер российской команды по петанку и организатор спортивных и культурных мероприятий между Россией и Тунисом Лухиши Хафидо.

Президент и члены Детско-юношеской организации «Гагарин» познакомились с российской командой и активно болели за нее во время турнира. Знакомство и встреча с соотечественниками прошла в теплой и дружеской атмосфере.

” Источник: «Гагарин»

ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

ВОЙНА ЦИВИЛИЗАЦИЙ 2004-2368 гг. (XIII выпуск)

Продолжаем публикацию книги российского дипломата Николая Леонидовича Бурцева «Война цивилизаций 2004-2368 гг. Прогноз на основе системы больших лунных циклов». См. в Интернете сайт

www.n-burtsev.com

1. С 1328 г. Орда ведет активную войну не с Москвой, а с самым сильным государством региона - с Великим княжеством литовским (к 1325 г. оно объединяет Литву, Белоруссию и большую часть Украины). То же самое мы видим и при сыновьях Ивана Калиты, и в начале правления его внука (вплоть до 1377 г.).

1349-52 гг. подавление антипольского восстания в Западной Украине, окончательный захват Галиции поляками.

(Плюс 720 лет) Получается, что мусульманский мир в первую половину 21-го века будет воевать с украинским государством. 2069-72 гг. - окончательное подчинение Киева Западу.

2. (Плюс 360 лет) 1689-1735 гг. - между Россией и Крымом почти нет серьезных столкновений, в 1710 г.

началась война России с Турцией, которая требовала убрать русские войска из Западной Украины. После поражения 1711 г. пришлось отказаться от идеи присоединения этой территории.

3. (Минус 360 лет) 970-1015 гг. - на Русь в основном идут с походами не печенеги, а варяги и поляки. Исключение - поход печенегов 992 г.

1. В 1347 г. в Крыму ордынцы применили для войны с христианами (жители местной итальянской колонии) бактериологическое оружие - забросали город Кафа (Феодосия) трупами умерших от чумы людей. Итальянцы эвакуировали население колонии в Европу, и там началась одна из самых страшных за всю историю человечества эпидемий. 50-60-ые годы 14-го века - эпидемия чумы из Европы проникает в Западную и Центральную Россию и в Золотую орду и ведет к вымиранию значительной части населения этих стран. В Золотой Орде за чумой следует гражданская война.

(Плюс 720 лет) Не исключено, что где-то в 2067 году в Крыму, в ходе войны местных и кавказских исламитов с христианским населением будет применено бактериологическое оружие, что вызовет не только бегство христиан

с полуострова, но и в 70-х - 80-х годах 21-го века какую-то эпидемию в Западной Европе и на территории бывшего СССР. Она приведет к резкому росту смертности среди населения по всему миру. В исламистских республиках Кавказа за эпидемией последует гражданская война.

2. (Плюс 360 лет) 1708 г. - на Дону подавлено восстание казаков-раскольников. В 1709 г. была разгромлена Запорожская сечь. С 1710 г. в Восточной Европе быстро распространяется страшнейшая эпидемия чумы (из-за этого погибла почти половина русской армии под Ригой), огромное количество людей погибло от болезней при строительстве С.Петербурга.

3. (Минус 360 лет) В 988 г. Владимир вторгся в Крым как язычник, а вернулся христианином.

»» Скачать полную версию книги



ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ

«Калинка» - культурно-просветительский клуб г.Монастир, целью которого является расширение пространства русского языка, ознакомление и пробуждение традиций и обычаев народов России, укрепление связей соотечественников, проживающих за рубежом.

Находясь далеко от своей исторической Родины, люди, говорящие на одном языке, поневоле тянутся к общению друг с другом. Поначалу беседы затрагивают темы адаптации в стране, проблемы воспитания детей при наличии двух культур (российской и тунисской) и обсуждение бытовых проблем. Со временем появляется желание отмечать маленькие совместные праздники, памятные даты, дни рождения и как продолжение - праздники исторической Родины.



Происходит обмен культурными ценностями между соотечественницами. Женщины делятся воспоминаниями празднования традиционных праздников в кругу семьи в своем регионе: это и местная кухня и обычаи и одежда.

Каждая встреча проходит всё более насыщенно и интересно. Песни, шутки, игры за столом, новые знакомства дают ощущения важности таких встреч. От простого удовольствия при общении друг с другом

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ КЛУБ «КАЛИНКА»

приходит мысль о необходимости развития и сохранения культурных ценностей, традиций и обычаев исторической Родины наших соотечественниц и приобщение подрастающего поколения.

Традиции будь они семейными или народными – неотъемлемая часть процесса воспитания детей. Они развивают чувство постоянства, единства, учат дружбе, взаимопониманию, показывают насколько сильны семейные узы.

Так по нарастающей зарождался наш коллектив «Калинка»

Поначалу мы представлялись от единственной в своём роде организации, объединяющей соотечественников в регионе Сахель «Славянка». Своим колоритом мы внесли особенную нотку в коллектив «Славянки» как представительницы славянских народов. Но по причинам не зависящим от нас в апреле 2024 года мы отделились и стали отдельным коллективом со звонким названием «Калинка», всем понятным и среди народов России и тунисского населения. Кто не знает песню Калинка, которую, едва услышав, произносят «Это Россия».

В 2018 году во время чемпионата мира по футболу, проходившему в России, песню «Калинка» перевели на арабский язык и она стала неофициальным гимном тунисской футбольной команды. Она не сходилась с уст болельщиков на протяжении всего чемпионата мира.

Пару слов об эмблеме «Калинки». Хотелось яркую, запоминающуюся эмблему, во всех красках отражающую название коллектива. После многочисленных дискуссий мы объявили конкурс внутри актива Калинки, призом стал павлопосадский платок. Участник актива Эвелина Смирнова стала победителем.

Мы живём далеко от Родины, поэтому считаем себя семьёй. Нам интересно всё, что связано со



славянскими традициями и обычаями. Мы проводим мастер-классы, готовим доклады, посвящённые славянской письменности и промыслам, старинным нарядам и кухне наших предков. Изучаем и шьём народные костюмы разных периодов и регионов, где жили и живут русские, славянские народы. С удовольствием поём народные песни и участвуем в международных конкурсах.

К весеннему народному празднику «Масленица» наши участницы сшили славянские костюмы на основе музейных экспонатов и рисунков. Вот уже третий год мы проводим праздник Иван Купала. Это очень интересно и познавательно погружаться в культуру наших славянских предков. А самое главное - наши славянские традиции и обычаи мы показываем и передаём нашим детям и внукам.



У нас много творческих планов на будущее. Надеемся на дальнейшее расширение нашей «Калинки» и приглашаем всех интересующихся и любящих славянскую культуру с её традициями и обычаями к нам в клуб. Всегда рады всем гостям!

Добро пожаловать в «Калинку»!



КАЛИНКА

Калинка

✍ Записала: Хажсадок Н.

«НОВОГОДНЕЕ ЧУДО-2024»

Соотечественников приглашают принять участие в конкурсе декоративно-прикладного творчества. Участниками могут стать все желающие в возрасте от 5 лет. От игрушек до костюмов — принимаются любые работы, которые объединяет общая тема — Новый год.

Заявки принимаются до 24 ноября по ссылке

В 2023 году поступило более 12 тысяч заявок, а среди участников — жители 87 регионов России и 12 иностранных государств.

В конкурсе объявлены следующие номинации:

- «Конкурс новогодних костюмов»;
- «Самая оригинальная ёлка»;
- «Креативный валенок»;
- «Гламурные варежки»;
- «Ёлочная игрушка»;
- «Лучший символ 2025 года».

Сайт конкурса

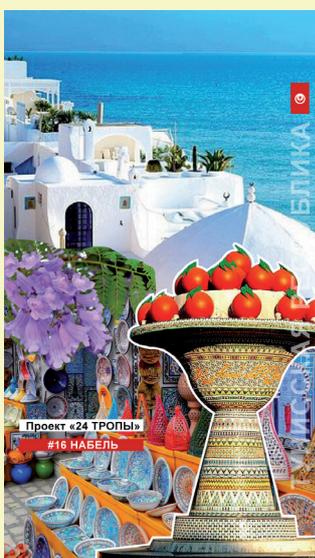


ПРОЕКТ «24 ТРОПЫ. НАБЕЛЬ»

В этом номере мы отправляемся в провинцию, созданную 21 июня 1956 года и носившую название Кап-Бон. Население всей провинции не достигает миллиона жителей, а с 17 сентября 1964 года она стала носить название Набель.

Мы живём недалеко от Набеля. Это большой натуристический город, который славится изделиями из глины, красивой посудой, прохладными узкими улочками и улыбчивыми, трудолюбивыми людьми. Когда въезжаешь в Набель, ваше внимание привлечет знаменитая ваза с апельсинами. Набель - центр района Туниса, известный цитрусовыми деревьями. Апельсины, грейпфруты, лимоны, бергамоты и мандарины- все это здесь есть зимой в изобилии.

За что еще любят Набель? Конечно, за красивую посуду. Здесь можно не только купить изумительные напольные вазы, цветочные горшки, изысканные



сервисы, но и понаблюдать за работой мастера-гончара или попробовать сделать что-то из глины самостоятельно.

Насколько нам известно, этот город был основан греками до нашей эры. **Неаполис** - так раньше звался Набель - был заново отстроен римлянами.

В этом городе римляне делали знаменитый соус того времени - гарум. Его точный рецепт до сих пор никому неизвестен. При въезде в Набель находится город-музей под открытым небом, а бытовые предметы и украшения той эпохи можно посмотреть в музее, находящимся в центре города.

Набель также известен ароматной водой **флёр д'оранж**. Ее можно пить, использовать в выпечке, фруктовых салатах и в производстве духов.

Здесь есть несколько музеев, рассказывающих об истории города. Наше любимое место в Набеле - **джакарандовая аллея**, по обеим сторонам которой

посажены восхитительные джакаранды - деревья, которые цветут несколько раз в году нежными сиреневыми цветами. У вас создается впечатление, что вы окунаетесь в сиреневое облако, так как листьев у деревьев в этот период почти нет. Они появляются позже.

Разумеется, это только основные особенности нашего города. Про него можно рассказывать бесконечно. Его песчаные пляжи с прозрачной водой - тема следующего рассказа. Приезжайте к нам в мае - июле или сентябре и сами в этом убедитесь!

✍ Подготовили Майя Дибби и София Заремба. Руководитель Сергеева А.

Фотовыставка



С 28 сентября по 2 октября на Главной выставке страны в Южном розарии прошла экспозиция работ Международного конкурса детского творчества

«Москва в сердце каждого»

Цель проекта — популяризация российской культуры за рубежом, сохранение исторических и культурных традиций, развитие творческих начинаний молодежи, а также расширение и укрепление международных культурных связей Российской Федерации и ее столицы. К участию в конкурсе привлекались дети соотечественников, проживающих за рубежом, а также члены молодежных организаций.

Организаторы Международного конкурса детского творчества — Правительство Москвы, Департамент внешнеэкономических и международных связей города Москвы и Московский Дом соотечественника.

Источник: ВДНХ

ЗВЕЗДЫ ГАГАРИНА

Рады сообщить, что в сотрудничестве с Детско-юношеской организацией «Гагарин», мы начинаем новую интересную рубрику о юных соотечественниках, проживающих в Тунисе - «Звезды Гагарина» и представляем нашим читателям первую звездочку, достижения которой, уверены, вас удивят и порадуют!

Всем здравствуйте! Меня зовут Камилия, мне 9 лет. В сентябре, мне посчастливилось побывать в Москве, ведь я стала лауреатом международного конкурса «Москва в сердце каждого».

Мы с мамой долго готовились, придумывали тему рисунка и текст к видео презентации. На моём рисунке изображена моя семья на фоне ночной Москва-сити, где я очень мечтала побывать! А в руке у меня флажок с изображением моего пра прадедушки, портрет которого я нашла в июне в парке «Патриот» в Москве, когда летала на шахматный турнир. Думаю, это было очень трогательно и жюри оценили мой рисунок!



Поездка в Москву была творческой и интересной! Мне больше всего запомнился мастер-класс «Элементы случайного в графике», где нам рассказывали новых техниках рисования и очень понравилась поездка в академию изящных искусств Сергея Андрияки, где у нас проходил мастер класс по анималистической скульптуре.

КАМИЛИЯ СФАКСИ



А когда нас привезли на экскурсию в Третьяковскую галерею, нас ждал сюрприз! Там была выставка наших работ, мне не верилось, что мой рисунок представлен на центральной площадке Москвы!

Ещё мы с мамой ездили гулять в Москва-сити, она исполнила мою мечту там побывать, ведь я никогда раньше не видела таких небоскребов!

Мы познакомилась с ребятами из разных стран, пели песни на арабском с девочкой из Марокко, я подтянула свой английский язык, общаясь с детьми из Катар и Нидерландов, было очень весело и незабываемо.

Спасибо огромное всем организаторам этого конкурса, эта поездка останется в моей памяти навсегда!

Присоединяйтесь к нашей команде:

gagarintn
gagarintn
gagarintun@gmail.com



По случаю столетия спуска Андреевского флага на кораблях Русской эскадры в период с 23 по 30 октября в Тунисе пройдет комплекс мемориальных мероприятий.

Россия и Тунис вместе отдадут дань памяти тем событиям, которые вот уже более ста лет связывают две страны крепкими узами дружбы.

Центральными событиями мероприятий станут - выставка «Под солнцем Африки. Русские в Тунисе», рассказывающая об истории пребывания первых русских эмигрантов в Тунисе, и Научно-практическая конференция, посвященная вопросам изучения и сохранения историко-мемориального наследия. Мероприятия подготовлены Русским домом в Тунисе, Домом русского зарубежья им. А.И. Солженицына, Тунисской ассоциацией «Русское наследие» и Тунисско-российской Торгово-промышленной палатой при содействии Посольства Российской Федерации в Тунисской Республике и поддержке Фонда наследия русского зарубежья.

Следите за анонсами на информационных ресурсах организаторов и партнеров мероприятий, будем рады видеть соотечественников, тунисцев и гостей Туниса!

Крым - Бизерта
1924 - 2024



1500 человек
126 стран

В Санкт-Петербурге прошел четвертый Евразийский женский форум — это крупнейшая авторитетная международная площадка для диалога женщин-лидеров со всех континентов и выработки совместных решений по актуальным вопросам международного сотрудничества, устойчивого экономического развития, освоения новых технологий, обеспечения здорового образа жизни и экологической безопасности, продвижения социальных благотворительных проектов.

Участники Форума – женщины-парламентарии, представители исполнительных органов власти, международных организаций, деловых кругов, бизнеса, научного сообщества, общественных организаций и благотворительных проектов, авторитетные деятели международного женского движения из многих стран мира.

Организаторы Форума – Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации и Межпарламентская Ассамблея государств – участников Содружества Независимых Государств. Оператор Форума — Фонд Росконгресс.

В этом году в форуме приняли участие более 1500 человек из 126 стран. Тема встречи – «Женщины за укрепление доверия и глобальное сотрудничество».

Подробнее по ссылке

ВЕСТНИК СООТЕЧЕСТВЕННИКА

Цифровое периодическое издание Тунисско-Российской ТПП
№ 16 (10/24), октябрь 2024 г.



cctr.tn



chambre_tuniso_russe



Все номера Вестника

Главный редактор, дизайн, верстка:
Романенко Х.

Руководитель рабочей группы:
Хажсадок Н.

Рабочая группа: Абденнур М., Клопп С.,
Луати О., Риахи Т.

Адрес редакции: Centre Millenium B19,
La Marsa 2046, Tunis - Tunisie
E-майл: vestniktunis@gmail.com

Сохранена авторская оригинальность текстов. Все использованные материалы имеют ссылки на первоисточники. Все права защищены.

Выход в свет: 5 октября 2024 г.