

ВЕСТНИК СООТЕЧЕСТВЕННИКА

Цифровое периодическое издание Тунисско-Российской ТПП

№ 12 (06/24), июнь 2024 г.

В НОМЕРЕ

Инаугурация Владимира
Путина

«Огонь памяти»
в Тунисе

Конференция
«Леди Элисса 2024»

Форум «Россия -
Исламский мир:
KazanForum»

Международный медиа-
форум «Диалог Культур»

«Поэма семи сказок»
гастролирует по стране

НОВАЯ РУБРИКА
«Соотечественники в
мире: Марокко»

РУБРИКА
Чествуем победителей

Мероприятия ко Дню
Победы

Поэтическая нотка

РУБРИКА
Взгляд в будущее
(IX выпуск)

РУБРИКА
Давайте знакомиться:
Игра «Путешествие по
Тунису»

РУБРИКА
Азбука регионов:
Махдия

«Последний звонок»



7 мая 2024 в Большом Кремлевском дворце состоялась пятая по счету инаугурация Владимира Путина.

» Читать на стр. 2



Делегаты Народного фронта доставили «Огонь памяти» в 14 государств, в том числе и Тунис.

» Читать на стр. 3



В Тунисе состоялась IV конференция русскоязычных женщин и ярмарка товаров народного творчества соотечественниц и тунисских умелиц.

Читать на стр. 4



Нам уже 1 год!
За год мы сделали очень много серьёзных шагов и впереди нас ждет длинный и интересный путь!

Спасибо вам, что вы провели этот год с нами! Дальше будет лучше.

С нашей командой активных и креативных девушек не соскучитесь!



Художественно-прикладная выставка и танцевальный спектакль «Поэма семи сказок» гастролирует по стране.

В г. Беджа представление состоялось 1 мая по случаю Международного дня танца.

» Читать на стр. 6



XVIII Международный медиа-форум в Эрмитаже

ДИАЛОГ КУЛЬТУР

22-25 МАЯ
2024

В Эрмитаже (Санкт-Петербурге) состоялся XVIII ежегодный Международный медиа-форум «Диалог Культур».

» Читать на стр. 8



В Сфаксе с 15 - 19 мая прошла 14-ая Средиземноморская выставка сельского хозяйства и агробизнеса SMA Medfood.

» Читать на стр. 2

сма
medfood
2024



14-19 МАЯ 2024 ГОДА

В Казани (Татарстан) состоялась Международный экономический форум «Россия - Исламский мир: KazanForum».

» Читать на стр.2



В русской школе дополнительное образование в г. Сус «Мозаика» состоялась «Выпускной».

» Читать на стр. 4



Клуб «Калинка» стал победителем онлайн-конкурса частушек «Эх, запевай» в рамках 6 Международного фестиваля-конкурса «Наши песни».

» Читать на стр. 8

Инаугурация Владимира Путина



7 мая 2024 в Большом Кремлевском дворце состоялась пятая по счету инаугурация Владимира Путина. Путин, который занимает президентское кресло с 1999 года (с перерывом в 2008-2012 годах) в своей речи объявил, что государственная система должна стать гибкой, но обеспечивать

«стабильность развития». Результат последних президентских выборов он назвал «консолидированной волей миллионов» и «колоссальной силой».

Источник: ВВС РУССКАЯ СЛУЖБА

Рабочая встреча в Смольном



Вопросы сотрудничества в сфере образования, культуры и туризма обсудили на рабочей встрече в Смольном губернатор Александр Беглов и губернатор вилайета Сус Тунисской Республики Набиль Ферджани.

«Как отметил Президент России Владимир Путин, африканский континент становится новым центром силы, его роль растет в геометрической прогрессии. Петербург и Тунисскую Республику связывают давние отношения. Мы помним историю русской общины в Тунисе и русской эскадры, прибывшей в Вашу страну 100 лет назад. Многие граждане Туниса получили образование в нашем городе. Сейчас в Тунисской Республике расширяются возможности для изучения русского языка», - отметил Александр Беглов.

Подробнее на Официальном сайте Администрации Санкт-Петербурга по ссылке.

«Россия - Исламский мир: KazanForum»



В Казани (Татарстан) состоялся Международный экономический форум «Россия - Исламский мир: KazanForum». Ключевая тема форума – «Доверие и сотрудничество».

Генеральный секретарь Тунисско-Российской ТПП г-н Уэртани Мохамед Али выступил с речью по теме «Молодежное предпринимательство, которое может стать основой успешного развития экономик мусульманских стран, а реализация совместных бизнес-проектов будет способствовать укреплению партнерских отношений между Россией и странами исламского мира».

Тунисско-Российская ТПП

«Лига Спикеров»



На озере Иссык-Куль в Кыргызстане прошел очный этап Лиги Спикеров. На берегу красивого озера собрались 42 молодых соотечественника из 13 стран, прошедшие отбор по итогам заочного этапа.

На протяжении нескольких дней с участниками образовательного форума работали лучшие эксперты из сферы медиа и СМИ, которые рассказали о правилах и секретах построения эффективного и яркого публичного выступления. Помимо большого количества мастер-классов и деловых игр для участников была подготовлена насыщенная экскурсионная программа: посещение Культурного центра Рух-Ордо и музея петроглифов, прогулка по каньону «Сказка».

Проект «Лига спикеров» реализуется Московским Домом Соотечественника, при поддержке Департамента внешнеэкономических и международных связей города Москвы.

Подробнее: М'МДС



Тунис расширяет контакты с российскими регионами

Ассоциация «Роспецмаш» при поддержке Тунисско-Российской ТПП приняла участие в 14-й Средиземноморской выставке сельского хозяйства и агробизнеса SMA Medfood, которая прошла в Тунисе.



Коллективный стенд российских производителей посетил министр сельского хозяйства и водных ресурсов Тунисской Республики г-н Абдельмонам Белати.

Состоялся семинар, где Ростсельмаш представил свои возможности по модернизации АПК Туниса, Алжира, Ливии и Мавритании.

Руководство Ассоциации «Роспецмаш» обсудило с представителями аграрного бизнеса Туниса возможные варианты дальнейшего сотрудничества.

Сельхозмашины из России уже работают на полях Туниса. Российские заводы видят на этом рынке возможности для развития экспорта сельхозтехники и пищевого оборудования.

Источник: Роспецмаш



На коллективном стенде Тунисско-Российской ТПП присутствовали:

- STIMA -тунисская компания расходных материалов и сельскохозяйственного оборудования;
- Ттунисская компания «Agronomic Land»;
- Российская компания Ростсельмаш;
- ОАО «КЛЕВЕР»;
- Российская ассоциация производителей специализированной техники и оборудования РОСПЕЦМАШ.

Благодарим наших неизменных партнеров «Русский дом в Тунисе» за поддержку и воспитанниц школы Русского Балета «Матрешки» Косинскую Жанну и Елизавету, Азефзэф Нур, Кучугулову Сагиду и руководителя Баркаш Татьяну за активное участие.



Статья о встрече с представителями международных делегаций Алжира, Ливии, Мавритании и России с генеральным секретарем муниципалитета города Сфакс, г-ном Аделем Бен Рахума доступна по ссылке

Репортаж о семинаре на тему «Вместе мы создаем новый мир» доступен по ссылке

TG: Тунисско-Российская ТПП





5 мая в городе Хаммамет КСОРС Туниса при поддержке Посольства РФ и представительства Россотрудничества в Тунисе провели праздничное мероприятие, посвященное 79-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

В мероприятии приняли участие более 200 человек: Чрезвычайный и Полномочный Посол РФ, сотрудники Посольства РФ и дипмиссий, высокопоставленные военные дружественных иностранных государств, представители Русского Дома, соотечественники с детьми, учителя и учащиеся школы при Посольстве, а также неравнодушные тунисцы.

Начался праздничный день с акции «Георгиевская ленточка», во время которой все желающие получили символические ленточки из рук Волонтеров Победы

«От героев былых времён...»

Туниса. Участники движения «Бессмертный полк в Тунисе» организовали шествие. Под песни военных лет они прошли колонной, держа в руках фотопортреты своих родственников-участников Великой Отечественной войны.

В этом году отличительной особенностью празднования стало участие представителей общественного движения «Народный фронт», которые привезли в Тунис частицу Вечного огня из Александровского сада специально для акции «Огонь памяти».

Перед праздничным концертом всех собравшихся поздравили: Чрезвычайный и Полномочный Посол РФ, заместитель военного атташе, врио директора Русского дома в Тунисе и председатель КСОРС Туниса.

В праздничном концерте «От героев былых времён...», приняли участие приглашённые российские гости и активные соотечественники разных возрастов. Песни, звучащие со сцены, подхватывались залом и исполнялись на одном дыхании.



По окончании концерта на полевой кухне все приглашённые отведали гречневой каши с тушенкой и макароны по-флотски.

День прошёл в торжественной, дружественной обстановке. КСОРС Туниса благодарит всех кто помогал в организации и проведении праздника, а также всех соотечественников и наших тунисских друзей.

» КСОРС Туниса



3 мая в Москве в Александровском саду стартовала международная патриотическая акция «Огонь памяти». Она проводится в восьмой раз. Делегаты Народного фронта при поддержке Россотрудничества доставят частицы Вечного огня в 14 государств, в число которых вошли три страны региона Африки и Ближнего востока - это Алжир, Тунис и Египет.

«Огонь памяти»



Артист Александр Морозов доставил лампаду с «Огонём памяти» в Тунис на кладбище Боржель, где похоронены эмигранты-участники Второй мировой войны. Затем этот Огонь передали в столичный православный храм Воскресения Христова, где на чёрной мраморной доске выгравированы имена героев.



Российский певец и актёр Александр Асташенок, а также Руководитель регионального Исполкома Народного фронта в Амурской области Светлана Тюкалова доставили частичку Вечного огня в Александрию к монументу на военно-мемориальном кладбище в г. Эль-Аламейн. Здесь прошли два решающих сражения на северо-африканском фронте Второй мировой войны, где в составе войск союзников сражались выходцы из России.

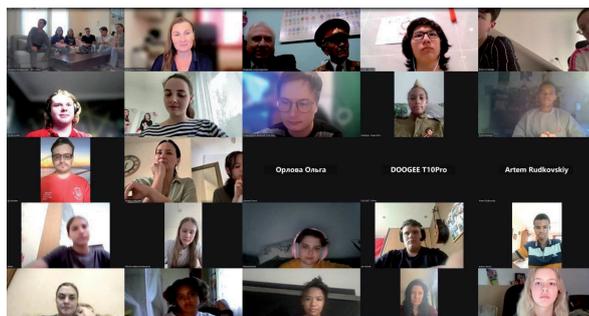


Ирина Куксенкова, военкор Первого канала и руководитель Службы сопровождения ветеранов СВО, прошла с символом нашей победы по знаковым местам алжирских городов. И передала частицы Вечного огня соотечественникам.



» Подробнее: Народный фронт

«О войне из первых уст...»



18 мая 2024 года молодые соотечественники встретились с ветераном Великой Отечественной войны - Литвиновым Василием Семеновичем.

Василий Семенович рассказал о довоенном детстве и своих чувствах в первый день войны.

Молодые люди из более чем 20 стран, в том числе и ребята из подросткового клуба в Катаре, живо интересовались подробностями его почти вековой жизни.

Ветеран поделился фронтовыми историями, ответил на вопросы участников телемоста и даже вспомнил свою первую любовь.

На гостей телемоста история Василия Семеновича произвела неизгладимое впечатление, все они выразили ему благодарность не только за Великую Победу, но и за возможность услышать о событиях Великой Отечественной войны из первых уст.

Телемост организован Комиссией по делам молодежи при ВКСРС и Организацией Ветеранов Республики Молдова сектор Ботаника, при поддержке КСОРС Молдовы и Катара.

Запись встречи можно посмотреть по ссылке



Литвинов Василий Семенович

» Источник: КСОРС Катара

Мой белый город

Мой белый город застилает черный дым. И это дым не от цементного завода. Мой мирный город стал вдруг боевым. Не видел он салют уже два года.

Там дети знают, что такое вой сирен И знают про ракетную опасность. И в шутку просят не давать отмен Из-за контрольной в школе пятиклассник.

Мы в детстве собирали там цветы, А осенью ходили за грибами. Теперь в лесах другие «Лепестки», Которые взорвутся под ногами.

Я расскажу Вам про людей, что всех храбрей. Про спасшего сестренку мальчугана, Мужчин и женщин, прикрывающих детей, Врачей, спасателей на службе безуданно.

Там так же ездят на работу каждый день, Надеюсь, что на пол пути им не придется выйти, Чтобы опять стоять часами, ждать отмен В бетонных серых коробах укрытий.

А мы хотим в июне видеть выпускниц, Поесть блины на Масленицу в марте, Чтобы в ночном небе свет был только от теплиц,

А не искать, где можно спрятаться на карте.

Хотим, чтобы песок везли на «Пескарьер», Чтоб не лежал в мешках он в баррикадах, На Новый год за счастье поднимать фужер, А не считать осколки на фасадах.

Но знаете... Мы все переживём! И соберет нас вместе та минута, Когда над площадью раздается фейерверк! За город Первого Победного Салюта!

» Слова: Львова Ю. (2024 г.) Музыка: Верховов Д. (2024 г.)

Послушать по ссылке



**В Тунисе
состоялась IV
конференция
соотечественниц**

**Леди
Элисса
2024**

Побережье современного Туниса стало пристанищем для королевы Элисса. Она упоминается в греческой и римской мифологии около 814 г. до н.э. как легендарная основательница и первая царица Карфагена. В её честь мы назвали первую женскую конференцию «Леди Элисса», для которых Тунис также стал второй Родиной.

Начало реализации проекта символическая дата - 8 марта. В этот знаменательный день в 2021 году было положено начало доброй традиции - впервые состоялась конференция соотечественниц, проживающих в Тунисе, призванная укрепить положительный образ российской женщины-предпринимателя в тунисском обществе. Это место встречи женщин разных возрастов и поколений, у которых есть общая черта – стремление к самосовершенствованию и реализации своих идей. Непросто найти себя, непросто преодолеть языковой барьер, непросто принять новые традиции, непросто заявить о себе, но участницы конференции смогли выстроить свой путь и делиться с нами своими «историями успеха».



Важно отметить, что наши женщины проявляют себя в совершенно различных сферах: это и медицина, и спорт, и косметология, и сфера обучения и культурная сфера по продвижению искусства и русских традиций на тунисской земле.

Чтобы участницы смогли провести время максимально эффективно, предусмотрены перерывы

на кофе-брек. А создать праздничное настроение участницам помогает нарядная выставка-ярмарка, на которой наши умильцы представляют товары, созданные вручную.

В 2022 г. конференция «Леди Элисса 2022» получила титул:

**Проект-лауреат I степени
международного конкурса «Лидер народной
дипломатии»,**

организованного Ассамблеей народов России, финал которого прошел в декабре 2022 года в Перми в рамках Пермского открытого форума дружбы народов и IX Всероссийского форума национального единства.



Третья сессия конференции состоялась в открытом формате в рамках выставки ВЮ EXPO, в Центре национальных профсоюзов Тунисской республики (UTICA Tunis). Соорганизаторами «Леди Элисса 2023» также выступили Национальная палата женщин-предпринимателей Туниса (CNFCE), Координационный совет организаций российских соотечественников Туниса (КСОРС) и Молодежное крыло русскоговорящей молодежи КСОРС Туниса.

Приятно отметить тот факт, что к нам обращаются вновь прибывшие в Тунис женщины, которые желают заявить о себе и найти соратниц. Мы гордимся тем, что на конференции выступают и сторожили соотечественного движения. Женщины, которые с удовольствием делятся своим опытом адаптации в новой стране.

Четвертая конференция «Леди Элисса 2024» состоялась 11 мая, на которой традиционно мы познакомились со впечатляющими историями успеха наших соотечественниц.

**На 4-х конференциях вниманию слушателей
было представлено более 40 историй успеха!**



Выражаем благодарность юным воспитанницам школы «Little Ballerina» под руководством Оксаны Бен Ашур за прекрасные танцевальные композиции, которые украсили наше последнее мероприятие, благодарим Светлану Амри за чудесный сюрприз - музыкальное сопровождение кофе брейка, благодарим нашего специального гостя Екаторину Рождественскую за великолепную лекцию и конечно нашего дорогого Михаила Седова за профессиональную съёмку.

Организатор мероприятия Тунисско-Российская ТПП благодарит за поддержку наших

постоянных партнёров Посольство России и Русский Дом в Тунисе и всех причастных к реализации этого замечательного весеннего мероприятия: уважаемых почётных гостей, спикеров и всех гостей за поддержку и непосредственное участие. До встречи в будущем году на юбилейной пятой конференции «Леди Элисса 2025!»



Репортаж La Presse по ссылке



Репортаж Essabeh по ссылке

Телефон/WhatsApp: (+216) 28 145 411

Группа ФБ: [Conférence «Lady Elyssa»](#)

**Приглашаем ознакомиться со
всеми конференциями, пройдя по
соответствующим ссылкам ниже:**



Конференция 2021
Конференция 2022
Конференция 2023
Конференция 2024



**Лайла Ахметова: Мой ответ на вопрос
«зачем мне это?» - далекий позывной
«Я - крепость! Я - крепость! Веду бой!»**

Продолжаем публиковать интервью участниц авторского проекта-исследования «Женское лицо общественной дипломатии».

Сегодня знакомим вас с Лайлой Сейсембековной Ахметовой – выдающимся казахстанским учёным, общественным деятелем, писателем, членом Союза журналистов Республики Казахстан, лауреатом I Международного конкурса «Лидер народной дипломатии», единственной женщиной в Казахстане, нашедшей более 15 тысяч солдат, пропавших без вести в Великую Отечественную войну. Она по крупицам продолжает собирать уникальную историю Панфиловской дивизии.

Авторский проект директора АНО «Евразийский центр проектных инициатив» Заболотских Наталии.

Читать интервью по ссылке



**25 мая Русская школа
дополнительного образования
в г. Сус «Мозаика» отметила
окончание очередного учебного
года шумным традиционным
«Выпускным»**

С утра праздновали малыши-Непоседы с родителями, их ждала игровая программа по мотивам сказки «Цветик-семицветик». После обеда учащиеся начальной школы собрались на торжественное мероприятие. Им предстояло «сразиться» друг с другом в небезызвестной игре «Крестики-нолики», которая состояла из различных творческих, логических и спортивных состязаний. По окончании игровой программы состоялось вручение памятных дипломов и грамот, веселая дискотека и душевное чаепитие.



Подготовила: директор школы Эрнез Ю.

ТАХВИСА ПО ТУНИСУ

Одно из самых впечатляющих и завораживающих мест - берберская деревушка Шенини (Chenini), расположенная в юго-восточном Тунисе на плато Дахар.

В деревне насчитывается 146 домов, а численность населения составляет всего 544 человека. Рядом с современной деревней на вершинах холмов находятся руины ксара — берберской крепости, некоторые из помещений которой до сих пор используются местными жителями в хозяйственных целях, в частности, как зернохранилища. Старейшие из построек датируются XII веком. Здесь вы можете не только насладиться потрясающим аутентичным видом древнейшего ксара с высоты птичьего полета, когда атмосфера былых веков предстает вашему взору на ладони горного плато, а южный тунисский ветер захватывает дыхание, унося ваши мысли в такое загадочное и неизведанное прошлое, но и прогуляться по серпантину из старинных узких улочек, упирающихся своим началом в горные массивы, уходящие своими вершинами в небо.

Также вы можете посетить помещения, в которых жили местные берберы, ознакомиться с их традициями и обычаями, бытом, орудиями труда и культурой.



ДЕРЕВУШКА ШЕНИНИ

По мере того как опасность вторжений и грабежей уменьшалась, жители Шенини строили дома всё ниже по склону холмов дальше от ксара, а в 1960-х годах деревня полностью переместилась к подножью склона.



На территории Шенини также расположено одно из чудес Туниса - **мечеть Семи Спящих**. Множество легенд сложено про это необычное место. Местные рассказывают, что в этом старинном сооружении ослепительно белого цвета похоронены самые настоящие гиганты, выросшие до небывалых размеров за время своего 400-летнего сна, что можно увидеть, учитывая размер их 5-метровых гробниц.

Семеро Спящих почитаются в Христианстве как «Семь отроков Эфесских». В Исламе они упоминаются в 18-й суре Корана. По легендам, это семеро верующих, которых в наказание за веру замуровал в пещере император-язычник Деций Траян.

По христианской легенде, благодаря божественной воле они не умерли от жажды, а

заснули. Через несколько сотен лет пещеру открыли, и отроки ожили. Через некоторое время они поняли, что Христианство восторжествовало и уснули еще раз до Страшного суда. Согласно Корану, отроки заснули на 309 лет (300 лет по Григорианскому календарю). Во время сна их тела продолжали расти, и к моменту пробуждения их рост составлял уже четыре метра. Но едва проснувшись, все они умерли. Однако история гласит, что этого времени было достаточно, чтобы обратиться в ислам и, таким образом, заработать себе место в раю.

Минарет мечети Семи Спящих наклонен, его еще называют «тунисская Пизанская башня». Мечеть доступна для немусульман, на минарет можно подняться.

Посетив это место, вы останетесь под незабываемыми впечатлениями, ведь в какой-то момент вам покажется, что машина времени действительно существует, и Шенини - прямое тому доказательство.



Подготовила: Клара С. TG: tunis_sahara

Мастер-класс по декупажу «Писанка»

27 апреля состоялся МК «Писанка» по окрашиванию пасхальных яиц в преддверии великого праздника православных христиан «Пасха».

Крашенные яйца у носителей веры во Христа всегда служили символом Воскресения Иисуса, а с ним очищения во имя лучшей жизни.

Во время празднования православный народ одаривает друг друга яйцами, называемыми в зависимости от способа окраски: расписные-писанки, крашенные-крашенки. Для крашенных использовали варёные яйца, для писанок-сырые и оплодотворенные.

Участники МК с большим удовольствием окрашивали заготовки яиц по индивидуально выбранной технике. Атмосфера была уютной и таинственной как будто каждый вершил своё таинство связанное с зарождением новой жизни.



Источник: КАЛИНКА

ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ

Тамара Риахи - графический дизайнер и создатель игры «Путешествие по Тунису», мама двоих детей, поэтому прекрасно понимает, как важно с детства прививать любовь к путешествиям и изучению культуры других народов, как важно для развития воображения, мышления и моторики играть именно в настольные игры.

В последнее время все больше родителей обращают внимание на развивающие настольные игры для детей дошкольного возраста. Такие игры не только развивают логику, мышление, воображение и речь, но и помогают изучать географию, историю и культуру разных стран.

«В моем детстве еще не было Интернета и гаджетов, поэтому мы изучали географию и другие культуры, рассматривая «Атлас мира для детей», и благодаря телевизионной передаче «Непутевые заметки». Я начала путешествовать с 8 лет. Первая страна, в которой я побывала — это Испания. Эта поездка стала для меня настоящим открытием, и послужил толчком к изучению

искусства, дизайна и любви к путешествиям. С 2017 года из родного Нижнего Новгорода я переехала жить в Тунис, который и вдохновил меня на создание проекта Travel Game, в рамках которого я разработала первую игру «Путешествие по Тунису», — рассказывает Тамара Риахи.



Тамара Риахи с дочерью Кристиной

TRAVEL GAME — это игры, которые помогают детям изучать культуры и быт разных стран. Формат игр — это электронный pdf-файл, который можно самостоятельно распечатать. Такой формат выбран,

ИГРА «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ТУНИСУ»

чтобы любой родитель и педагог могли в эту игру поиграть с детками и из любой точки мира. «Путешествие по Тунису» - это большой тематический комплект игр на более 100 страницах с различными заданиями, например «собери пазл», «найди 10 отличий», «пройди лабиринт», «раскрась по образцу» задания на счет, логику, графомоторику и много других творческих заданий. Через игру ребенок знакомится с тем, как выглядят национальные костюмы, какие блюда предпочитают жители и каким ремеслом они занимаются, какие достопримечательности можно увидеть в Тунисе, так учатся различать национальные символы и предметы.

«Игра «Путешествие по Тунису» будет интересна не только детям, но и взрослым, и отлично подойдет для интересного времяпрепровождения вместе с детьми. Хотя игра и рассчитана на детей от 4-7 лет, но в нее играют и детки и младшего и старшего возрастов. В ближайшее время выйдет игра «Путешествие по итальянской Италии» и «Путешествие по солнечной Испании», благодаря которым дети так же смогут

узнать много нового об этих странах» и почувствовать себя путешественниками», - делится своим планами Тамара.

Игры, посвященные изучению культуры и быта различных стран, не только развивают у детей умственные способности, но и помогают им лучше понять мир вокруг себя. Это отличный способ расширить кругозор и обогатить свои знания о разнообразии мировой культуры. Эти игры не только увлекательны, но и полезны, помогая детям развиваться гармонично и интересно.

Пробная и полная русскоязычная версия игры «Путешествие по Тунису» доступна на нашем сайте. В этом году эта игра будет доступна также на арабском и французском языках:

www.travel-game.ru

☎ (+216) 58 235 242

📧 tamara.riahi

📧 lioncub2006@yandex.ru

Занесла Хажсадок Н.

ПРОЕКТ «24 ТРОПЫ. МАХДИЯ»

Махдия (Mahdia) - административный центр одноименного вилайета, город, построенный в начале X в. - это тихий портовый город и центр провинции с населением около 40 тысяч человек.



Известно, что Махдия, расположенная на восточном побережье Туниса, была важным пуническим городом в древности. Вот некоторые ключевые факты об этом городе:

Махдия была основана финикийцами около 1000 года до н.э. и являлась одним из главных портов Карфагенской республики. Город был стратегически важным,

так как контролировал торговые пути в Средиземном море. Здесь находились верфи и рыболовные промыслы.

В 146 году до н.э. Махдия была завоевана Римом после разрушения Карфагена. Она стала частью римской провинции Африка.

Во время римского правления город продолжал развиваться как важный торговый и военный центр. Были построены различные общественные здания и укрепления.

Археологические раскопки в Махдии позволили обнаружить многочисленные свидетельства пунической и римской эпох, включая руины жилых домов, храмов, акведуков и портовых сооружений.

Он знаменит рыбной ловлей, шелкоткачеством и оливками.

Расположенный между Сусом и Сфаксом, он является одним из самых живописных городов Туниса.

В Махдии много исторических достопримечательностей, включая руины древнего пунического города (возникшего раньше Махдии).

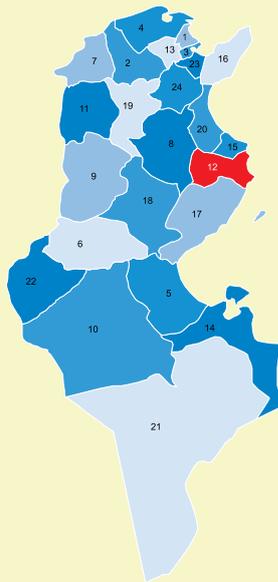
Махдия славится своим оливками и оливковым маслом.

Здесь живут очень добрые и отзывчивые люди. Любому похожему всегда помогут и не останутся в стороне. Мы очень любим махдию за чистое лазурное море, прозрачное, как стекло и необыкновенной красоты белый мелкий песок с узорами из морских ракушек. Ракушек на берегу бесчисленное количество. Можно собирать и делать разные поделки в виде украшений и картин.

А еще здесь очень низкое небо.

Днем, можно дотянуться до облаков, а ночью совсем близко видеть мерцание звезд. Смотреть как они падают и загадывать желания.

Сегодня Махдия предстает перед нами тихим курортным городком, но каждый камень в его основании - часть величественной истории, неотъемлемый свидетель становления и расцвета могущественной финикийской цивилизации. Пройдя через века, Махдия продолжает хранить память о своем славном прошлом.



Подготовили Санда и Линда Бубакер



«Поэма семи сказок»

1 мая в Культурном центре г. Беджа прошла художественно-прикладная выставка и танцевальный спектакль «Поэма семи сказок» по случаю Международного дня танца.

Танцевальная школа «Матрешки» под руководством хореографа Татьяны Баркаш, при поддержке Русского дома в Тунисе и тунисской ассоциации «Российское наследие», впервые привезла зрителям Беджи яркое и самобытное костюмированное мультимедийное шоу с танцами по мотивам русских сказок.

Местные зрители восторженно встретили артистов и были приятно удивлены концертной программой, а также выставкой фигур персонажей сказок.



Полная версия: Русский дом в Тунисе

ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

Продолжаем публикацию книги российского дипломата Николая Леонидовича Бурцева «Война цивилизаций 2004-2368 гг. Прогноз на основе системы больших лунных циклов». См. в Интернете сайт

www.n-burtsev.com

1. В 1271 г. Монгольская империя распалась на несколько орд. Одна из них - Золотая Орда - являлась прототипом нынешней Российской Федерации. (Плюс 720 лет) К 1991 г. Социалистический блок распался на государства формально западного типа, но фактически - те же восточные деспотии, где рынки поделены между мафиозными кланами, и ни о какой свободной конкуренции не может быть и речи. 3. (Минус 360 лет) 911 г. - русские переходят к политике активных торговых обменов с Византией.

1. Монголы (они же будущие казаки) время от времени разоряли Русь и воевали между собой за тогдашнюю «трубу» - контроль за «великим шелковым путем». На Украине сидел хан Ногай, который и контролировал торговые пути на Запад, а на Дону - хан Телубуга, а затем Тохта. Монголы Дона были недовольны тем, что их западные родичи, используя свое географическое положение, фактически их грабят. При

ВОЙНА ЦИВИЛИЗАЦИЙ 2004-2368 гг. (IX выпуск)

этом и Ногай, и Тохта вели борьбу за русских союзников. Один из сыновей Александра Невского - Дмитрий был западником и поддерживал западника же Ногай, а второй - Андрей Городецкий - ориентировался на Восток и поддерживал Тохту. На Кавказе Тохта в 1275 г. вступил в серьезную схватку с исламистами, и именно Андрей Городецкий лично отправился в поход с дружиной для поддержки восточных казаков. Их первые сражения произошли в 1275 г. после вторжения кавказцев на юг Золотой орды - первая и неудачная попытка захватить Дагестан. Однако в 1277 г. сражение за Дагестан возобновилось и озаменовалось в 1278 г. общей победой - взятием крепости Деяков. В 1282 г. восточные казаки, уже думая о скором столкновении с Ногаем, попытались изгнать прозападных правителей из Владимира - произошло нападение монголов на Русь в помощь Андрею Городецкому. Однако Андрею не удалось надолго захватить власть, так как Ногай не позволил окончательно лишиться власти Дмитрия. В 1294 г. эта попытка повторилась - состоялось новое нападение казаков на Русь, и Андрей воцарился на троне. Перед этим произошли кардинальные внешнеполитические изменения: на юге Ногай и Тохта вступили в борьбу за контроль над украинским участком

торговых путей, а на западе - в том же 1294 г. началась активная фаза завоевания Западом Белоруссии и Украины (силами Литвы и Польши). В 1294 г. Ногай из Украины двинулся в поход на Дон, но был отброшен к Днестру. Тохта переходит в контрастступление, и тоже неудачно - в Приднестровье терпит поражение. Ногай гонит его доннышнего Донбасса. Разбив войска Тохты, западные казаки решают расправиться с его союзниками из Крыма - местными христианами и язычниками. В 1298-99 гг. войска Ногай ведут войну в Крыму, разоряют Каффу (Феодосию). Однако его войска не смогли победить и отступили обратно на Украину. Все это называлось «Первая руина». В 1299 г. митрополит бежит от притеснений моголов во Владимир. В 1299 г. на помощь Тохте подходят войска Владимирского великого княжества, и эта борьба заканчивается в 1299-1300 гг. разгромом войск Ногай в сражении где-то между Днепром и Днестром и его убийством (по другой версии, сражение было под Полтавой). В 1302 г. русско-монгольское войско разбивает польскую армию в Западной Украине. Результатом всей этой войны стало разорение Украины, а также захват к 1300 г. Белоруссии литовскими феодалами. После Белоруссии к 1325 г. Киев окончательно завоевывается

литовцами, западные украинские земли попадают в зависимость от поляков. 1302 г. - выступление Москвы против политики Андрея Городецкого. В 1312 г. стряслась еще одна беда - Орда становится исламистской, все казаки, отказавшиеся принять ислам, были убиты или изгнаны в ходе войны хана Узбека с «неверными» в 1313-1315 гг. (последние осели в приграничье, смешавшись со славянами, и стали казаками в современном понимании этого слова). В 1318 г. войско тверского князя разбивает крупный отряд татар, но это временный успех. В 1328 г. произошло нашествие монголо-татар на Русь, после чего Москва получает ярлык на великое княжение и заключает длительный мир с Ордой на условиях не участия русских в ее войнах и упорядочения налогов. Приход к власти реформатора Ивана Калиты. В целом, в тот период главной проблемой страны была распря в среде русских, отсутствие многочисленных боеспособных войск и отток капиталов ханам, что мешало Руси развиваться.

➤➤ Скачать полную версию книги



СООТЕЧЕСТВЕННИКИ В МИРЕ: КОРОЛЕВСТВО МАРОККО



В этом намере мы продолжаем знакомить наших читателей с соотечественниками из региона стран Африки и Ближнего Востока (АБВ) и представляем еще одну страну Магриба - это Марокко и замечательный душевный проект нашей соотечественницы Натальи Боху. Помимо своей основной деятельности - помощник почетного Генерального консула РФ в Агадире, Наталья является одним из руководителей и педагогов детской театральной студии при русской ассоциации «Дар» в городе Агадир, а также с 2021 г. возглавляет КСОРС Марокко.

«Сказки на ночь» были запущены 21 марта 2020 года. Изначально проект задумывался для детей соотечественников, проживающих в Марокко, но буквально на второй или третий день Аркадий Бейненсон (30 июля 1975 — 12 июля 2020), возглавлявший тогда информационно-аналитическое управление Московского Дома соотечественника (МДС), выступил в роли «сказочника» и к проекту стали присоединяться другие страны.



Боху Наталья

Идея проекта возникла ещё в 2019 году, но как-то всё не складывалось, а буквально в первые дни карантина по короновирусной инфекции пришло решение вот прямо сейчас и начать. Это было именно то время, когда идея проекта «Сказки на ночь» должна была воплотиться в жизнь, чтобы каким-то образом продолжить занятия с детьми, вместе читать книги на русском языке, обсуждать прочитанное, а также просто для общения.

Начинала я с нашими детьми в Агадире-городе, где проживаю уже более 20 лет. Пригласила к участию соотечественниц, которые проживают в других городах Марокко. Для встреч выбрали Zoom, постоянные время и ссылку на конференцию, которая не меняется все эти 4 года. Первые 6 месяцев проекта встречи были ежедневными, все «сидели» по домам, было больше свободного времени как у детей, так и у взрослых. Буквально на третий день после старта к «Сказкам» подключился безвремено ушедший Аркадий Бейненсон, прочитал детям сказки Толстого и написал о нашем

проекте на сайте «Московского Дома соотечественника». Его статья привлекла внимание соотечественников из других стран. Стали подключаться, писать в Facebook и в мессенджерах, узнавать можно ли подключиться и какие условия. Условий как таковых не было, потому что это бесплатный проект. Главное, есть желание, время — и пожалуйста подключайтесь.

Проект «Сказки на ночь» работает и



в Малайзии. Там другой часовой пояс — если детям неудобно подключиться к нам по времени, у их перевозку на Алену Белозерцеву в Малайзии. Мы с ней не просто сотрудничаем, а дружим.

Я не думала, что проект будет столь долгосрочным. Но благодаря ему дети из разных стран познакомились и начали дружить, у них есть группа в Whatsapp. Появился своеобразный детский клуб друзей любителей чтения, которые живут в разных странах и общаются на русском языке. Очень приятно получать отзывы родителей, приведу в пример один из них от мамы участника проекта из Ирландии:

«Интересно наблюдать столько русскоговорящих детей со всего мира. Мой сын вчера не мог поверить, что дети в Африке говорят на русском. Замечательный проект. Теперь легче объяснить ребенку, почему, живя в Ирландии, учим русский язык. Спасибо».

Участники проекта — это часто дети от смешанных браков. Русский для них — один из родных языков. К «Сказки на ночь» подключаются и ребята из России. На «Сказках» в основном звучат произведения русских писателей, но постепенно мы добавили иностранных классиков.



Читаем и современных авторов. Удивительно, что сами дети стали буквально проситься «почитать в следующий раз», иногда даже появлялась очередь из желающих. Дети любят читать, но не то что им предложили взрослые, а то что они выбирают самостоятельно. Им нравится, что их слушают их ровесники из разных уголков земного шара. Очень трогательно наблюдать, когда ребенок читает по слогам и абсолютно все юные участники встречи внимательно слушают и поддерживают начинающего читать на русском языке. Есть дети, которые научились читать на проекте и развили свое умение за эти годы.

На встречи «приходят» гости, среди них есть писатели, сотрудники московских библиотек и волонтеры. Особенно хочется отметить замечательную детскую писательницу Анну Гончарову, которую дети просто обожают и называют доброй феей, и Оксану Чикул из московской библиотеки №163.



Справа Оксана Чикул с Марьям Аатафай из Марокко на перроне в Москве

Анна и Оксана заглянув однажды на «Сказки» стали их частыми участниками. Анна Гончарова в период пандемии и на протяжении этих 4 лет прочитала участникам проекта наверное все свои книги, рассказала детям о том как стала писателем, учила сочинительству и просто играла с детьми. Оксана Чикул не только приходит почитать на «Сказки», но и знакомит нас с современными писателями, которые становятся гостями проекта.

В первый год существования проекта, а точнее осенью 2020 года на территории ГБУ «Объединение

культурных центров» обособленного структурного подразделения Библиотеки № 163 ведущим библиотекарем, постоянным участником и другом проекта Оксаной Чикул была организована выставка рисунков детей-участников «Сказок на ночь».

Многие участники проекта стали победителями литературного конкурса «Живая классика» и даже встретились в Артеке. Так на одной смене в 2023 году встретились юные сказочники из Палестины, Марокко, Ливана и Малайзии.



За время существования «Сказок» было прочитано огромное количество сказок и рассказов на любой вкус. Проект помог увлечь детей, живущих за рубежом, чтением на русском языке и приобрести множество преданных друзей из разных стран.

Проект напоминает телепередачу из моего детства «Спокойной ночи, малыши»: нет обязательства участвовать, но когда появилось время и желание, можно зайти по неизменной ссылке, встретиться с друзьями и послушать сказку или рассказ.

На данный момент встречи проходят по субботам в 21.30 по московскому времени, а в азиатском регионе в воскресенье в 15.00 мск.

Во время пандемии подключалось много детей, порой было до 80 человек на встрече. Сейчас подключается меньше и встречи более уютные, есть уже постоянный состав участников, которые на протяжении 4 лет не пропустили практически ни одной встречи, приходят новые участники, кто-то заглядывает редко, другие подключаются и ко мне, и к Алене Белозерцевой. Постоянные участники проекта сочинили текст гимна «Сказок», осталось только придумать музыку и записать.

У нас есть одна общая сказочная мечта. Когда-нибудь мы все вместе встретимся в реальности, обнимемся и будем вместе пить чай в одной из московских библиотек, скорее всего это будет библиотека №163.



+212 676 29 60 33

zoom по ссылке

Подготовила: автор и реализатор проекта Боху Н.

ВЕСЁЛЫЕ ЗАРИСОВКИ ОТ ОЛЬФЫ

Мальчик Максим придумал сказку. В его волшебном мире живут: чуткая тучка, солнечный слон, величественный лев, сильный лис, ловкий волк и ???

- (А) жёлтый ёжик;
- (Б) быстрая рыба;
- (В) умная пума;
- (Г) проворная корова;
- (Д) неторопливый енот.

Автор: Туманова Е.



ОТВЕТ: каждое словоосознание, называющее явление природы, является частью жизни. В сказке Максима, состоящей из сценария и иллюстраций, описаны персонажи, которые живут в волшебном мире. Среди них: чуткая тучка, солнечный слон, величественный лев, сильный лис, ловкий волк и ???

МИР - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

«ДИАЛОГ КУЛЬТУР»



В Эрмитаже состоялся XVIII ежегодный Международный медиа-форум «Диалог Культур»! Более 300 журналистов и молодых представителей креативных индустрий из более чем 25 стран собрались в Петербурге, чтобы обменяться опытом с коллегами из разных регионов России и других стран, а также стать свидетелями Диалога, который бережно охраняется музеем на протяжении более двух с половиной веков.

«Самое важное в нашем диалоге - что мы должны слышать и видеть друг друга», - Джозаян Ашот, председатель медиа-конгресса «Содружество журналистов», секретарь Союза журналистов России.

Многие годы Форум объединяет молодых авторов, позволяя им продемонстрировать свои оригинальные трансграничные медиапроекты широкой аудитории, получить экспертную оценку признанных мэтров мировой журналистики, поделиться идеями и своим уникальным опытом. Несмотря на непростое время, Диалог должен сохраняться, чтобы поддерживать культурный обмен и укреплять взаимоотношения между странами.



Проект Тунисско-Российской ТПП цифровое периодическое издание на русском языке «Вестник соотечественника» представила на Форуме Луати Ольфа переводчик и иллюстратор, член рабочей группы проекта.

» Источник: Медиаконгресс Тунисско-Российская ТПП

ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР

«ЕДИНЫЙ МИР»

11 мая 2024 г. тунисская юношеская команда приняла участие в 5-ом Международном детском шахматном турнире в гибридном формате «Единый мир».

В турнире приняли участие ребята 11-17 лет из России, Ливана, Турции, Аргентины, Ирана, Туниса, Южной Осетии, Алжира, Марокко, Японии. Всего 104 участника.

Инициатором и куратором проведения турнира в Тунисе выступила директор русской школы дополнительного образования «Мозанка» в городе Сус, Юлия Эрнез.



В турнире Тунис участвовал с двух локаций : Русская школа «Мозанка» г.Сус и локация Русский дом г.Тунис.

К постоянным участникам - Арефу и Кайсу Эрнез, Льву Деббаби, Элиасу Бруйот, и Александру Бельхирия - в этом году присоединились Сфакси Камилия, Эя Бахри, Юсра Бельгит и Михаил Джалель. В турнире также участвовали тунисские ребята из шахматной школы г.Сус.

Директор Русской школы «Мозанка» Юлия Эрнез поздравила всех участников и вручила памятные дипломы игрокам 4 турнира «Единый мир». Тунисские участники благодарят всех организаторов мероприятия и с нетерпением ждут 6-го турнира!

» Источник: КСОРС Туниса

ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС

ОНЛАЙН-КОНКУРС ЧАСТУШЕК «ЭХ, ЗАПЕВАЙ»

Исполнительницы из культурно-просветительского клуба «Калинка» из Туниса, г. Монастир награждены дипломом онлайн-конкурса частушек «Эх, запевай» в рамках 6 Международного фестиваля-конкурса «НАШИ ПЕСНИ» за лучшее коллективное исполнение и креативный подход. Тексты частушек написаны участниками клуба специально для конкурса.

Организатором выступил Русский дом в Танзании. Международный фестиваль-конкурс «Наши песни» проводится уже в шестой раз. На этот раз география участников расширилась. Свои выступления для конкурса подготовили участники из России, Танзании, Египта, Кот-д'Ивуара, Камеруна, Нидерландов, Туниса, Уганды и Экваториальной Гвинеи. Конкурсанты очень творчески подошли к подготовке номеров: среди выступлений были авторские частушки собственного сочинения, яркие танцевальные номера в национальных русских костюмах, музыкальное сопровождение с исконно русскими музыкальными инструментами.

Посмотреть и послушать частушки клуба «Калинка» можно по ссылке

Все конкурсные работы доступны по ссылке



| | | |
|---|---|--|
|  <p style="text-align: center;">ВЕСТНИК СООТЕЧЕСТВЕННИКА Цифровое периодическое издание Тунисско-Российской ТПП № 12 (06/24), июнь 2024 г.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;">  cctr.tn  chambre_tuniso_russe  Все номера Вестника </div> | <p>Главный редактор, дизайн, верстка: Романенко Х. Руководитель рабочей группы: Хажсадок Н. Рабочая группа: Абденнур М., Клопп С., Луати О. Адрес редакции: Centre Millenium B19, La Marsa 2046, Tunis - Tunisie E-mail: vestniktunis@gmail.com</p> | <p>Сохранена авторская оригинальность текстов. Все использованные материалы имеют ссылки на первоисточники. Все права защищены. Выход в свет: 5 июня 2024 г.</p> |
|---|---|--|